

# SEZIONE DI ANTOLOGIA E SCHEDE FOTOCOPIABILI

## Indice settembre

### Antologia

**Lettere** ..... pagg. 120-121

### Schede operative

#### Italiano

Schede da 1 a 6 ..... pagg. 122-128

#### Storia

Schede da 7 a 10 ..... pagg. 129-132

#### Geografia

Schede da 11 a 14 ..... pagg. 133-136

#### Matematica

Schede da 15 a 28 ..... pagg. 137-150

#### Scienze

Schede da 29 a 32 ..... pagg. 151-154





## Settembre!

### Settembre

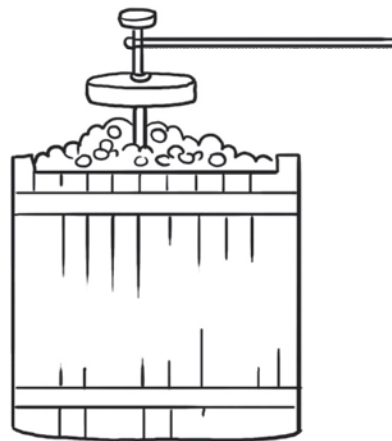
E dopo agosto, con la sua calura,  
viene settembre, tiepida frescura.  
L'estate non è morta, ma si ammala,  
il giorno un po' si accorcia, il sole cala.

Le foglie sono verdi, ma più stanche,  
le belle abbronzature tornano bianche.  
Il bosco ronza ancora, ma più quieto,  
gli uccelli fanno un canto più segreto.

La scuola ricomincia a metà mese,  
con cose note e con delle sorprese.  
Lo zaino è più pesante, tira in basso,  
quest'anno ti rallenta un poco il passo.

Gli amici e le amiche sono quelli,  
ma sono un po' più alti, un po' più snelli.  
Invece la maestra è sempre uguale:  
se è una maestra nuova, meno male.

R. Piumini, *Mesi in rima*, Ed. Messaggero



### Le stagioni

Arriva l'autunno, il caldo va via.  
La foglia cade: ma che nostalgia!  
Le vigne ricche son d'uva e nei tini  
allegrementemente fermentano i vini.

Poi vien l'inverno freddo e maestoso,  
di neve bianco, o grigio e piovoso.  
La terra protegge i chicchi di grano  
che, nascosti, germogliano piano.

La primavera è dolce e graziosa  
e dà tepore al mughetto e alla rosa.  
Cantano allegri i vispi uccellini,  
ridono i fiori nei prati e giardini.

Torna l'estate, ubriaca di sole,  
col biondo grano e dei frutti il colore;  
col blu del cielo e l'azzurro del mare,  
con le vacanze ci invita a cantare.

D. Cologgi, *Verde è vita*, Ed. Paoline



## Uno strano sogno

Questa mattina  
dormivo sognavo  
ho fatto un sogno  
mentre sognavo  
mentre dormivo.

C'era una nave  
che andava andava  
sola nel mare  
velava velava  
le onde solcava  
era una nave  
che andava andava.

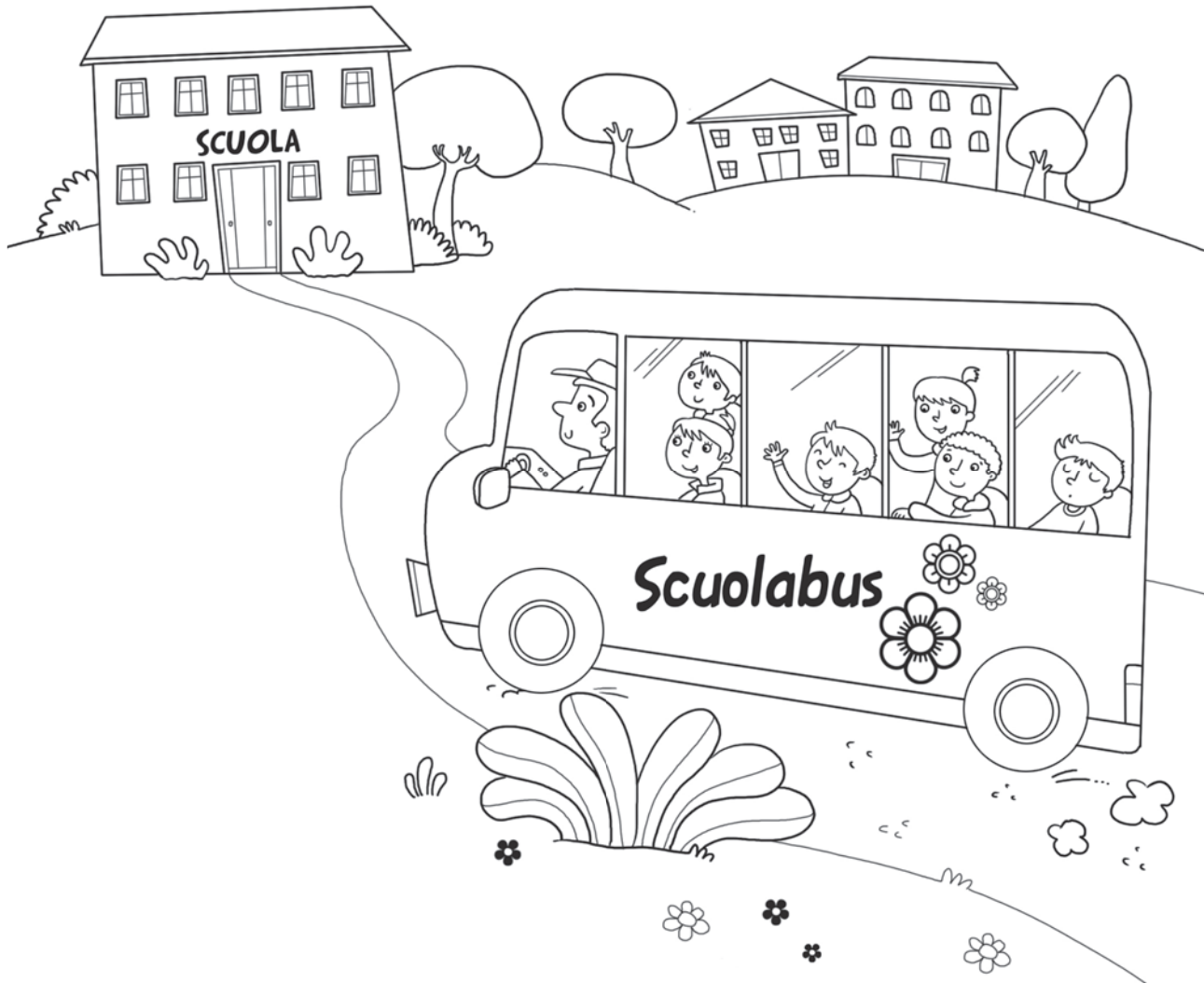
Poi quella nave  
andava per la strada  
non era una nave  
era un pulmino  
e quel pulmino  
stradava stradava  
le strade passava  
era un pulmino  
che andava andava.

Poi quel pulmino  
saliva le scale

non era un pulmino  
era un bambino  
scalava scalava  
le scale saliva.

E quel bambino  
là ero io  
e da quel sogno  
mi sono svegliato  
eran le sette  
mi son preparato  
andavo a scuola  
ci sono andato.

P. Formentini, *Poesiafumetto, oplà!*, Nuove Edizioni Romane





NOME ..... COGNOME .....

## QUARTA ELEMENTARE (1)

- Leggi la storia e **rispondi** alle domande.

*In prima mocciosi!*

*In seconda gatti!*

*In terza angeli!*

*In quarta... RATTI!*

Era la prima ricreazione del primo giorno di scuola.

- Mi piacerebbe essere ancora in terza – dissi.
- Perché? – chiese Joey.
- Perché così sarei ancora un angelo.
- Io non vorrei... neanche un po'. Ho aspettato tre anni per diventare un ratto. E adesso lo sono.

Joey si arrampicò fino in cima al quadro svedese e gridò a tutta la palestra:

- E ne sono fiero!

Mi arrampicai anch'io. Ma mi scivolò una scarpa e caddi. Atterrai sulla mano e il pollice mi si piegò all'indietro. Dolore! Gridai. Fortissimo. Mi misi a piangere. Dall'alto del quadro mi giunse la voce di Joey:

- I ratti non piangono.

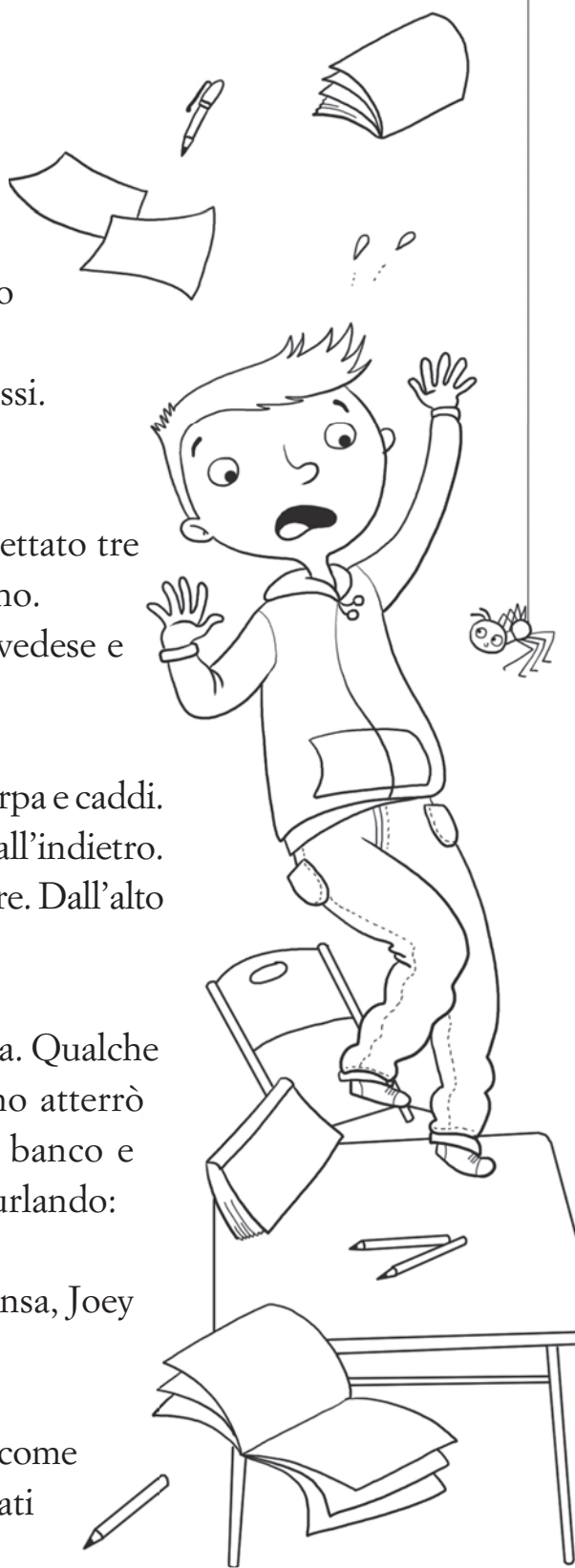
Suonò la campanella: la ricreazione era finita. Qualche minuto dopo, mentre leggevamo, un ragno atterrò sulle mie ginocchia. Schizzai in piedi sul banco e cominciai a saltellare come un forsennato urlando:

- Un ragno! Toglietelo di dosso! Aiuto!

Poco dopo, mentre stavamo andando a mensa, Joey sussurrò:

- I ratti non hanno paura dei ragni.

Ci sedemmo insieme in sala mensa, proprio come l'anno prima. E tutti e due c'eravamo portati il pranzo da casa. Sentii Joey sghignazzare.





NOME ..... COGNOME .....

Scuoteva la testa e ghignava.

– Che c'è di tanto divertente? – gli chiesi.

– Quello. – rispose indicando il mio cestino – Non è lo stesso che avevi l'anno scorso?

– Sì, e allora?

– Guardalo. Cosa c'è disegnato sopra?

– Elefanti che volano. E hanno grandi orecchie e giocano allo yo-yo con la proboscide.



Stava per scoppiare a ridere, ma si trattenne.

– Schizzo, ma non capisci? Gli elefanti volanti sul tuo cestino, bello mio. Roba da bambini dell'asilo.



Prese il suo sacchetto di carta e me lo sventolò davanti al naso.

– Un ratto si porta il pranzo in uno di questi.

– E a me, che me ne importa?

– Invece è importante, amico. Scommetto che quel cestino te l'ha dato tua madre...

Ah, le mamme. Vorrebbero farti restare bambino per tutta la vita. Lasciatelo dire, Schizzo, devi darci un taglio e subito. Se permetti a tua madre di continuare così andrai al liceo con un cestino con sopra gli elefanti che volano.

Adatt. da J. Spinelli, *Quarta elementare*, Einaudi Scuola

1 Anche nella tua scuola c'è l'abitudine di dare soprannomi ai bambini delle varie classi? Quali? Prova anche tu a dare dei soprannomi.

In prima .....

In seconda .....

In terza .....

In quarta .....

In quinta .....

2 Che cosa provi adesso che frequenti la classe quarta? Vorresti tornare in classe terza come Schizzo oppure sei fiero di essere arrivato in quarta come Joey?

.....  
.....

Obiettivi: **Esprimere sentimenti, stati d'animo e opinioni in modo chiaro e pertinente. Leggere testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.**

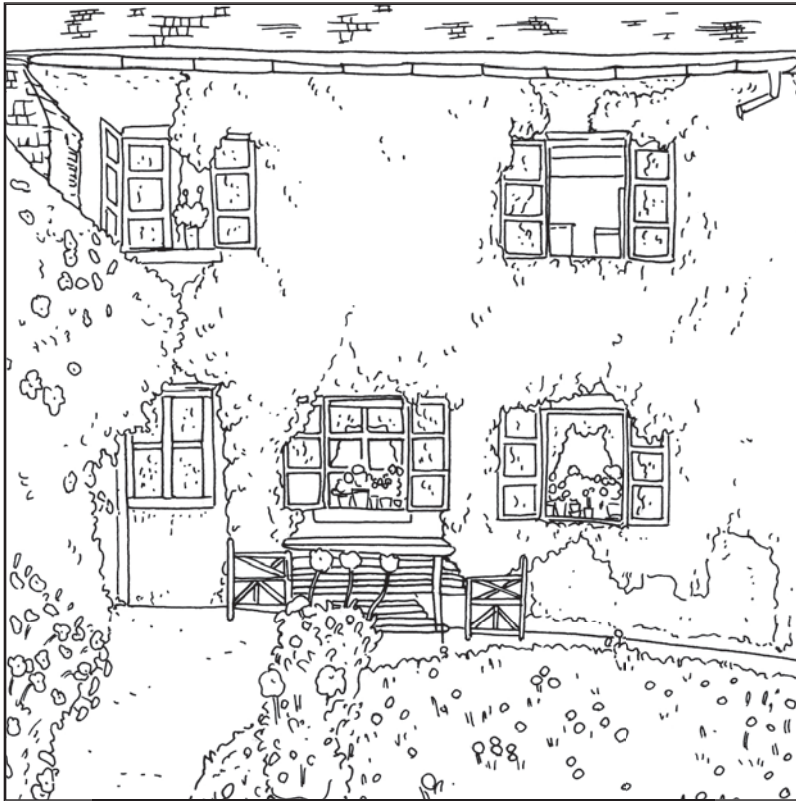




NOME ..... COGNOME .....

# UNA CASA DI CAMPAGNA

- Osserva l'immagine e **descrivila** utilizzando gli indicatori spaziali suggeriti. **Arricchisci** di particolari il testo.



Gustav Klimt,  
*La casa del guardiaboschi*, 1912.  
Collezione privata.

1. Nell'immagine è rappresentata:

.....

2. In primo piano ci sono:

.....

3. Dietro, al centro:

.....

4. In alto:

.....

.....



NOME ..... COGNOME .....

# CHE DOLORE!

● Rispondi alle domande e scrivi il testo.

Settembre

<b>Inizio</b>	Quando? Dove? Chi?	
<b>Sviluppo</b>	Che cosa è successo? Come ti sei comportato? Hai pianto? Hai strillato? Hai chiesto aiuto?	
<b>Finale</b>	Come si è concluso il fatto?	
<b>Giudizio</b>	Che cosa hai provato? Perché?	

Obiettivo: Scrivere testi chiari e coerenti per raccontare vissuti e storie.



NOME ..... COGNOME .....

# LA FRASE SEGRETA

● Per ogni coppia di parole, **scegli** quella scritta correttamente e **colora** la casella corrispondente. **Leggi** di seguito le lettere e nelle caselle colorate **scopri** la frase segreta.

Italia → STO

Itaglia → SO

Ingegniere → STO

Ingegnere → DI

Prociutto → VA

Prosciutto → VE

Città → NT

Citta → CO

Trè → NA

Tre → AN

Un'attrice → DO

Un attrice → DI

Igiene → GR

Igene → PIC

Esploratore → AN

Esplorattore → TE

Licquirizia → DI

Liquirizia → DE



Scrivi qui la frase segreta.





NOME ..... COGNOME .....

## LA PUNTEGGIATURA

- **Ascolta** la lettura dell'insegnante e **riscrivi** il testo **inserendo** la **punteggiatura** giusta, vai a capo e **inserisci** le **maiuscole** dove è necessario.

; ; ; ; ; ;

. .

: ? !



complimenti stai diventando grande ma sai riconoscere i pericoli fai attenzione e segui questi consigli non sporgerti troppo da finestre e balconi prima di usare gli apparecchi elettrici assicurati che non ci sia acqua non lanciare oggetti verso i compagni non fare sgambetti ai compagni non spingere i compagni attraversa la strada sulle strisce pedonali allaccia la cintura di sicurezza in auto

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Obiettivo: Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche.



NOME ..... COGNOME .....

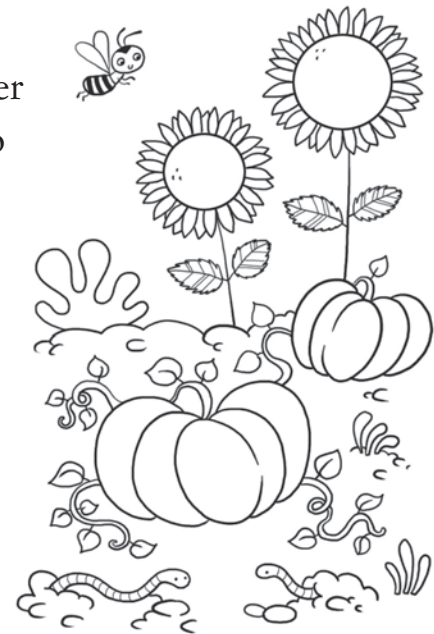
# È QUASI AUTUNNO

● Leggi il testo e **ricopia** le parole sottolineate nella colonna giusta.

Ricomincia la scuola e arriverà anche il momento di occuparsi dell'orto. Si andrà a ispezionare le aiuole per vedere cosa è accaduto: tra le erbe forse si troveranno delle zucche, ormai mature e pronte per essere cucinate; sottoterra da qualche parte ci sono le patate!

E i fiori? Girasoli, zinnie e calendule tutti fioriti! Guarda sotto la paglia, la terra è umida e c'è un gran movimento di lombrichi. Tutto sembra molto vitale e un po' disordinato.

Le aiuole, che sono rimaste incolte dalla fine della scuola, hanno riposato per alcuni mesi e ora si possono seminare.



Ortaggi che si possono seminare in autunno e raccogliere prima dell' <u>inverno</u> : insalate, crescione, ravanelli e spinaci.	Ortaggi che si possono seminare in autunno e raccogliere in primavera e in estate: piselli, carote, peperoni.
--	--

M.G. Gambuzzi, D. Conati, G. Crivellente, *L'orto didattico*, Mela Music

Articoli	Nomi	Aggettivi	Preposizioni	Verbi
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....



NOME ..... COGNOME .....

# LE FONTI STORICHE

1 **Abbina** con lo stesso colore ciascuna pergamena al riquadro che completa le definizioni dei diversi tipi di fonte.

Le fonti materiali  
sono...

...testimonianze verbali dirette,  
racconti, leggende, canti.

Le fonti iconografiche  
sono...

...iscrizioni su pietre o altro materiale,  
atti di nascita o di compravendita,  
preghiere, diari, lettere, libri.

Le fonti orali  
sono...

...utensili, armi, resti di edifici, arredi,  
monete, tracce di cibo.

Le fonti scritte  
sono...

...dipinti, graffiti, sculture, mosaici,  
mappe, fotografie, filmati.

2 Secondo te, quali fonti si definiscono “mute”? Perché?

.....  
.....

3 **Osserva** con attenzione questo graffito ritrovato in Valcamonica e **scrivi** tutte le informazioni che riesci a ricavare sulla vita che conduceva chi lo ha realizzato.

.....  
.....  
.....  
.....



*Graffito preistorico,  
Capo di Ponte, Valcamonica.  
Parco Nazionale  
delle incisioni rupestri.*

Obiettivo: **Conoscere le fonti della Storia.**





NOME ..... COGNOME .....

# LO STORICO E IL METODO STORICO

1 Leggi e sottolinea la definizione della parola “storia”.

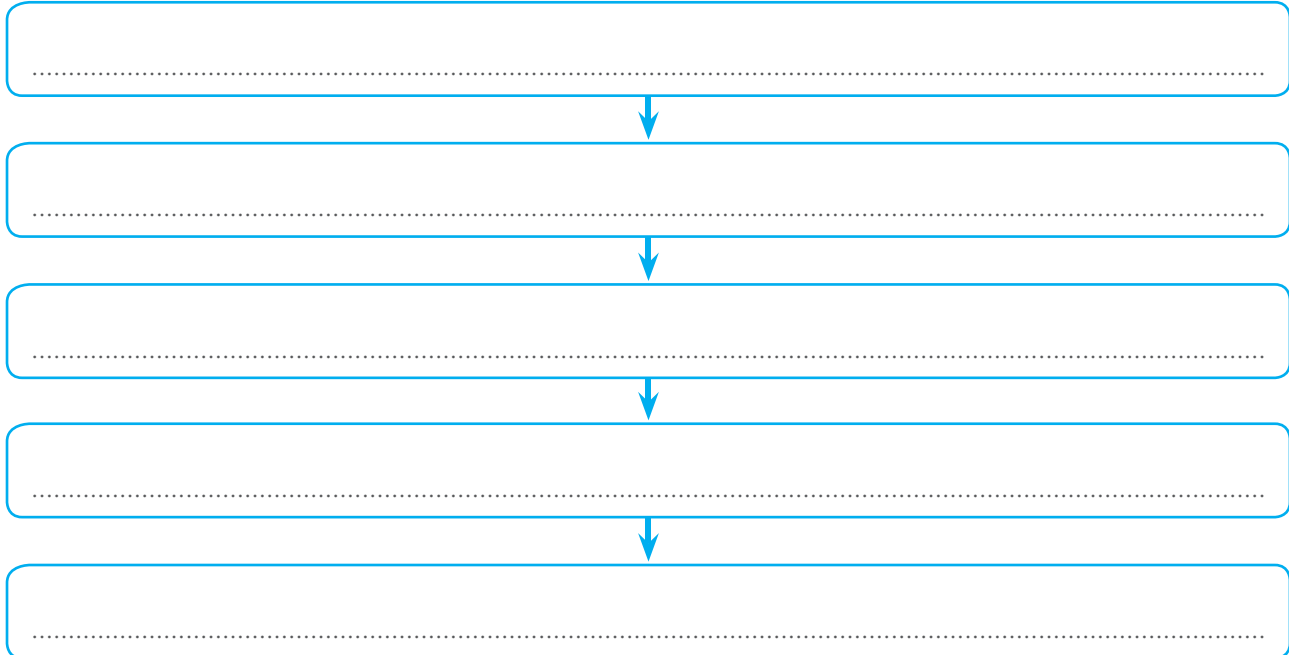
La parola storia deriva dal greco *historía*, che significa “ricerca”. La parola *historía* deriva da un’altra parola greca, *ístōr*, che significa colui che ha visto, perciò la storia è ricerca di ciò che è stato visto, di ciò che è reale, di ciò che è documentabile.

Questa ricerca è il compito professionale dello storico, che opera la sua indagine utilizzando le fonti e seguendo il metodo storico.



2 Riscrivi in ordine nel diagramma le fasi in cui si articola il metodo storico.

Collocazione di fatti nel tempo e nello spazio • Individuazione di collegamenti tra fatti • Racconto dei fatti analizzati • Ricerca, analisi e interpretazione delle fonti • Ricostruzione di fatti





NOME ..... COGNOME .....

## L'ANNO ZERO

### 1 Leggi e rispondi.

Lo storico deve disporre i fatti in ordine cronologico, sistamarli in relazione a ciò che è accaduto prima e dopo, perciò ha necessità di stabilire un punto di partenza, l'anno 0.

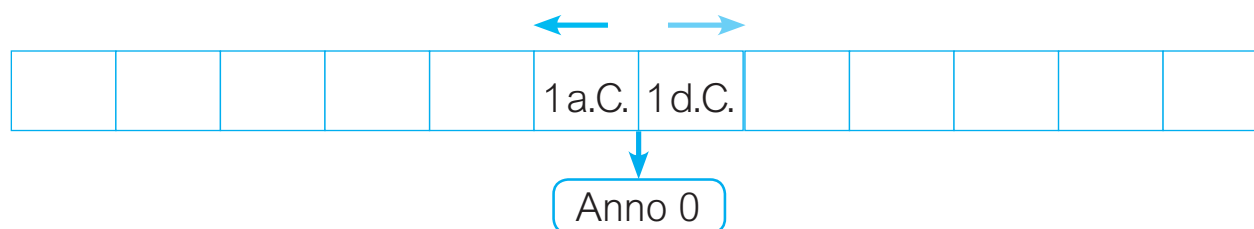
Per i popoli occidentali l'anno 0 coincide con l'anno di nascita di Gesù Cristo. Nel 527 d.C. il monaco Dionigi il Piccolo propose di iniziare a contare gli anni dalla nascita di Gesù Cristo e non dal momento della fondazione di Roma o dall'inizio del regno di Diocleziano, come si usava al suo tempo.

Tutti gli anni precedenti la nascita di Cristo sono accompagnati dall'abbreviazione a.C. (avanti Cristo) e tutti gli anni successivi dall'abbreviazione d.C. (dopo Cristo).

Secondo te, sono in numero maggiore gli anni antecedenti la nascita di Cristo o quelli successivi? .....



### 2 Completa la linea del tempo.



### 3 Segna con una X le affermazioni vere (V) o false (F).

1. Il 2 a.C. è più lontano nel tempo del 5 a.C.

V	F
---	---

2. Il 3 a.C. è più vicino nel tempo del 3 d.C.

V	F
---	---

3. Il 2000 d.C. è più vicino nel tempo del 1900 d.C.

V	F
---	---

4. Il 50 a.C. è più lontano nel tempo del 700 a.C.

V	F
---	---

### 4 Riscrivi le seguenti date ordinandole dalla più antica alla più recente.

40 a.C.	70 d.C.	500 d.C.	1000 a.C.	2010 d.C.	10 a.C.	3500 a.C.
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

Obiettivo: Conoscere e confrontare sistemi di datazione.





NOME ..... COGNOME .....

# LA PREISTORIA UMANA

● Leggi e completa le didascalie con brevi descrizioni.

Quando compare il primo ominide capace di scheggiare le pietre, l'*Homo habilis*, inizia la Preistoria umana, un lungo periodo che termina con l'invenzione della scrittura.

La Preistoria è divisa in 2 periodi o età principali:

Paleolitico	Neolitico
<p><i>Homo Habilis</i></p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p><i>Homo sapiens sapiens</i></p> <p>.....</p> <p>.....</p>

② Completa il testo inserendo al posto giusto le parole elencate.

- animali • antica • caccia • cuocere • falce • fuoco • illuminare • linguaggio •  
nomade • nuova • pesca • piante • raccolta • sedentario • zappa

Durante il Paleolitico, l'“Età della pietra .....”, l'uomo vive di ....., di ..... e di ....., Grazie alla scoperta del ..... inizia a riscaldarsi, a ..... la notte, a ..... i cibi e a tenere lontano le belve feroci. Riunirsi attorno al focolare facilita lo sviluppo della socialità e delle prime forme di ....., Nel Paleolitico gli uomini conducono una vita ....., cioè si spostano continuamente alla ricerca di cibo e al seguito della selvaggina. Durante il Neolitico, l'“Età della pietra .....” l'uomo inizia a diventare ....., perché comincia a coltivare ..... con nuovi strumenti, come la ..... e la ....., e ad addomesticare .....



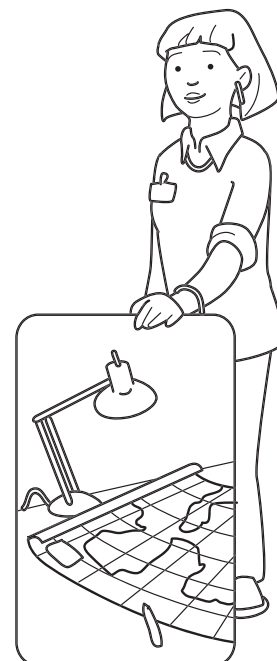
NOME ..... COGNOME .....

# IL LAVORO DEL GEOGRAFO

1 Leggi e sottolinea la definizione della parola "geografia".

Il termine geografia è formato dalle parole greche *geō-*, derivante da *gê* = Terra, e *-graphía*, dal verbo *gráphein* = tracciare dei segni, descrivere.

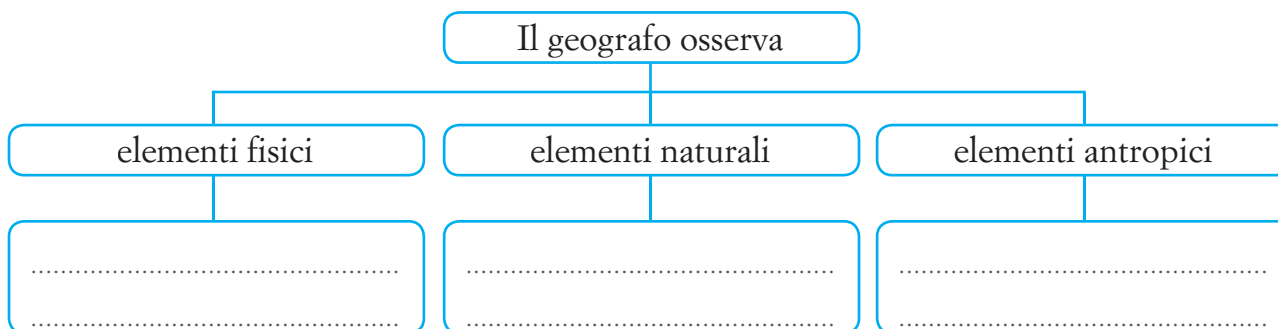
La Geografia è una scienza che si occupa di descrivere e di conoscere la Terra. Si interessa della rappresentazione grafica dei luoghi e della loro descrizione e delle relazioni tra gli aspetti fisici e naturali di un ambiente e quelli antropici, cioè introdotti dall'uomo.



Settembre

2 Completa il diagramma con le seguenti espressioni:

flora e fauna • insediamenti e attività dell'uomo • conformazione del territorio



3 Completa il testo inserendo al posto giusto le parole contenute nel riquadro.

analisi • descrizione • fotografie • luogo • osservazione • parole • raccolta

Il geografo segue un metodo di lavoro caratterizzato da alcune fasi:

- ..... diretta o attraverso ..... del luogo da studiare;
- documentazione del ..... da studiare;
- ..... e ..... dei dati sul luogo;
- ..... del luogo attraverso ..... e immagini.

Obiettivo: Conoscere il lavoro del geografo.





NOME ..... COGNOME .....

## GLI AIUTANTI DEL GEOGRAFO

1 **Completa** il testo con le parole elencate nel riquadro.

antropologo • biologo • cartografo • geologo • meteorologo

Il geografo collabora con altri studiosi che analizzano l'ambiente.

Il ..... studia e analizza i fenomeni atmosferici, come venti, piogge, nevicate che incidono sulle caratteristiche di un ambiente.

Il ..... studia gli organismi viventi e le condizioni di vita del loro ambiente.

L' ..... studia i costumi e le tradizioni dei popoli che vivono in un ambiente.

Il ..... studia la struttura della Terra e i fenomeni naturali, come le eruzioni vulcaniche e l'erosione che modificano l'ambiente.

Il ..... si occupa della stesura di carte, piante e mappe rappresentative di un ambiente.

2 **Collega** ciascuna illustrazione allo specialista a cui si riferisce.



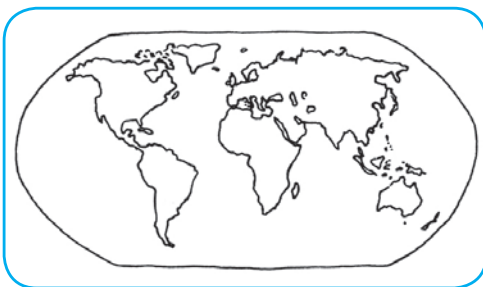
Antropologo

Meteorologo

Biologo

Geologo

Cartografo







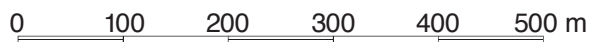
NOME ..... COGNOME .....

Settembre

# TANTE SCALE

1 **Collega** con frecce ciascuna scala con la sua descrizione e con la sua rappresentazione.

<p>La riduzione del territorio è espressa con un segmento diviso in parti uguali e ogni parte rappresenta una distanza reale.</p>	<p><b>Scala grafica</b></p>	<p>La riduzione del territorio è espressa con numeri che indicano di quante volte la realtà è stata rimpicciolita.</p>
<p>1 : 150000</p>	<p><b>Scala numerica</b></p>	



2 **Osserva** la carta, **sottolinea** in rosso la scala numerica e in giallo la scala grafica, poi **rispondi** alle domande.

Qual è la scala numerica?

.....

Nella scala grafica a quanto corrisponde 1 cm?

.....

3 **Scegli** due luoghi sulla carta e **misura** la distanza con il tuo righello.

Che luoghi hai scelto?

1. ....

2. ....

Quanti cm distano sulla carta?

.....

A quanti km nella realtà corrispondono? .....



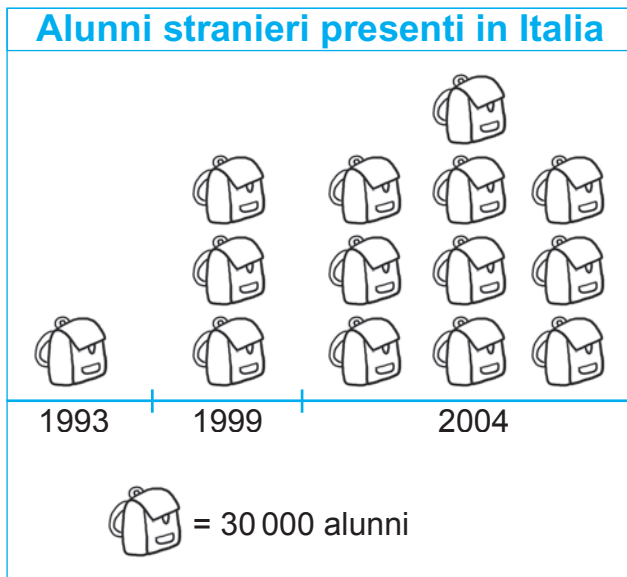
Obiettivo: **Conoscere e descrivere** diversi tipi di carte.



NOME ..... COGNOME .....

# REALIZZO UN IDEOGRAMMA

1 Leggi questo ideogramma e rispondi.



Quali informazioni ci fornisce questo ideogramma? .....

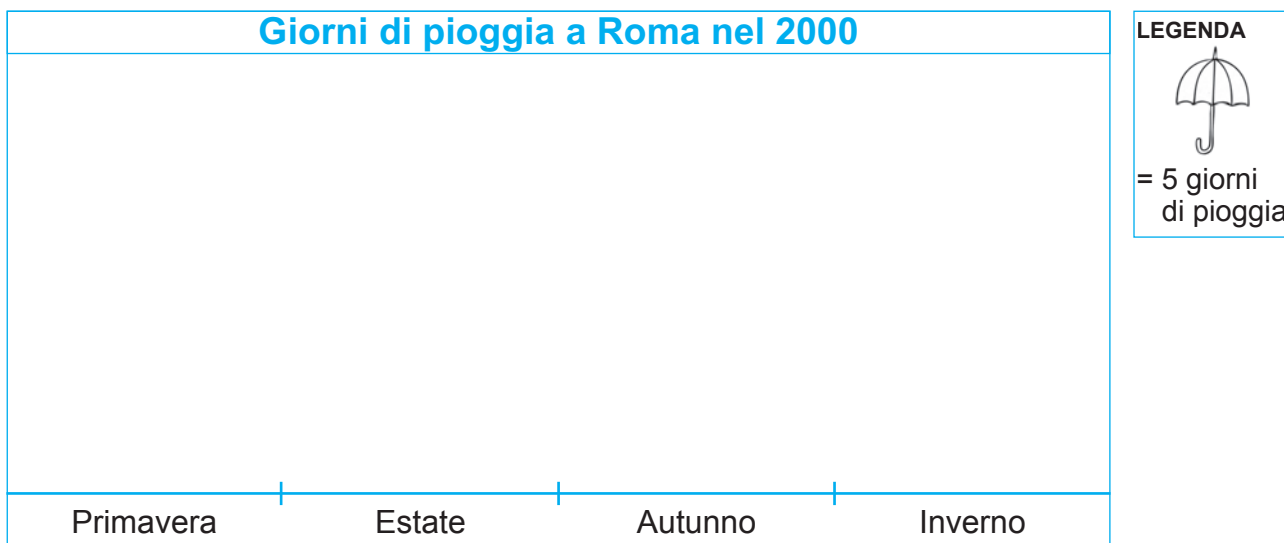
Che cosa indica ciascuno zaino? .....

In quale anno c'è il numero minore di alunni stranieri in Italia? .....

In quale anno c'è il numero maggiore di alunni stranieri in Italia? .....

2 Leggi questi dati e realizza un ideogramma seguendo la legenda.

Stagione	Giorni di pioggia a Roma nel 2000
Primavera	25
Estate	10
Autunno	20
Inverno	30





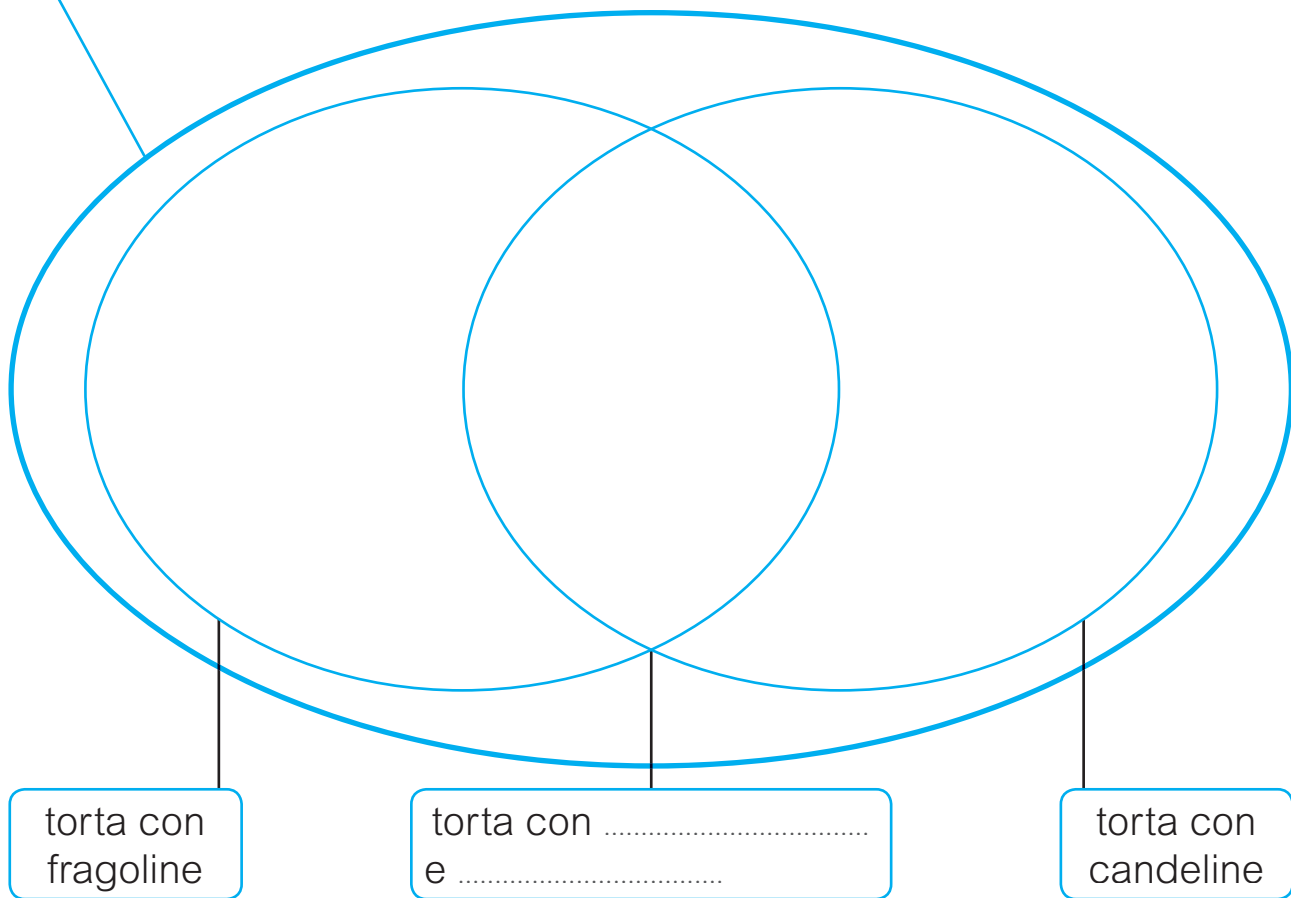
NOME ..... COGNOME .....

# CANDELINE E FRAGOLINE: CLASSIFICHIAMO

● Osserva i disegni e completa il diagramma di Venn.



A insieme di .....



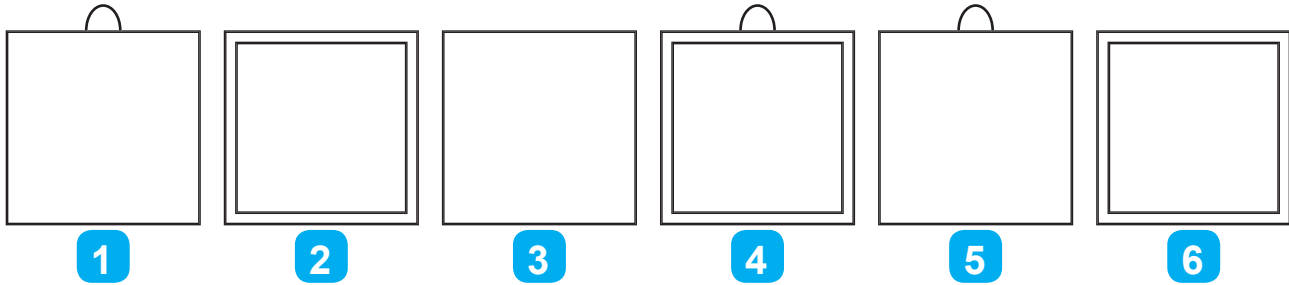
Obiettivo: Classificare in base a due attributi dati utilizzando i diagrammi di Venn, di Carroll e ad albero.



NOME ..... COGNOME .....

# DAL DIAGRAMMA DI CARROLL AL DIAGRAMMA AD ALBERO

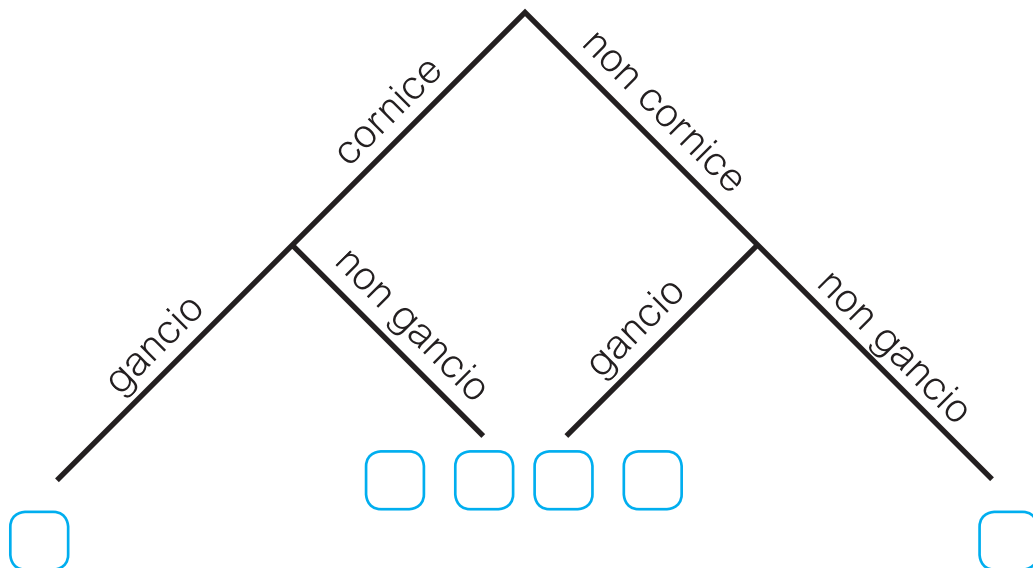
● Osserva i disegni e colloca i numeri al posto giusto nei **diagrammi** che seguono.



a) Diagramma di Carroll.

	Gancio	Non gancio
cornice		
non cornice		

b) Diagramma ad albero.





NOME ..... COGNOME .....

## UN RIPASSO VELOCE PER LEGGERE E SCRIVERE I NUMERI ENTRO IL MILLE

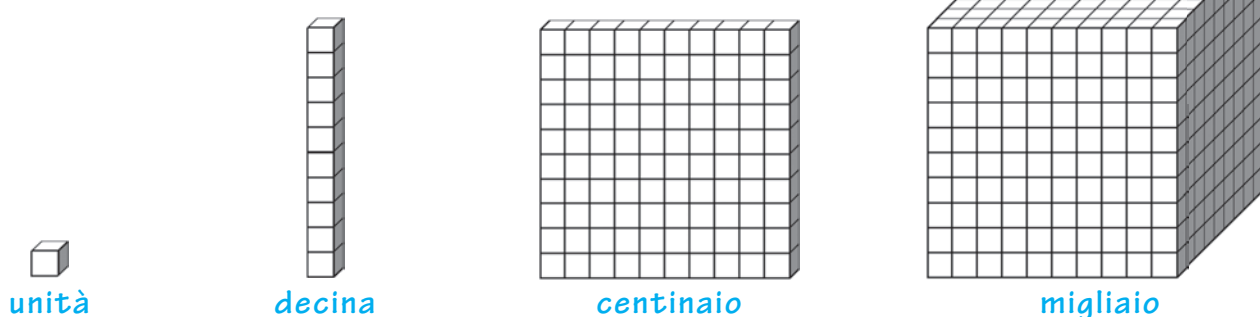
1 **Completa** scrivendo il numero in parola.

	Parole
845	
976	
703	
680	

2 **Leggi e scrivi** il numero in cifre.

Parole	Cifre
cinquecentododici	
trecentosettantaquattro	
quattrocentonove	
duecento	

3 **Osserva e rispondi.**



1. Quante unità ti occorrono per formare una decina? .....
2. Quante decine ti occorrono per formare un centinaio? .....
3. Quante unità ti occorrono per formare un centinaio? .....
4. Quante centinaia ti occorrono per formare un migliaio? .....
5. Quante decine ti occorrono per formare un migliaio? .....
6. Quante unità ti occorrono per formare un migliaio? .....

Obiettivo: Leggere e scrivere i numeri naturali in base dieci entro il 1000.

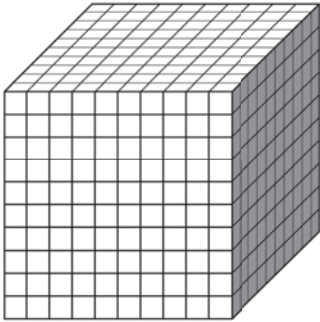
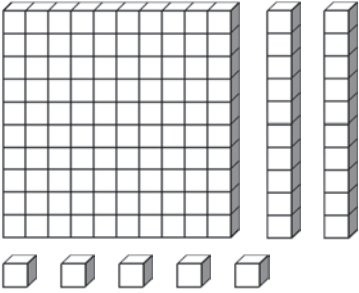
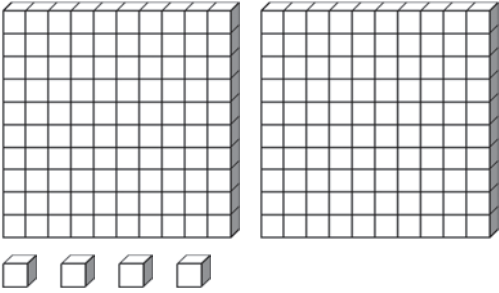
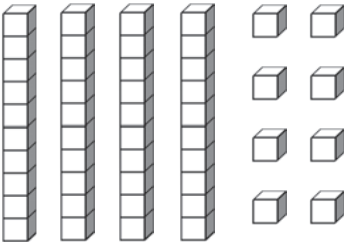




NOME ..... COGNOME .....

## IL MATERIALE B.A.M.

- **Racchiudi** i pezzi uguali del materiale B.A.M. in un insieme, **collega** ogni insieme alla cifra corrispondente e **scrivi** il numero in lettere.

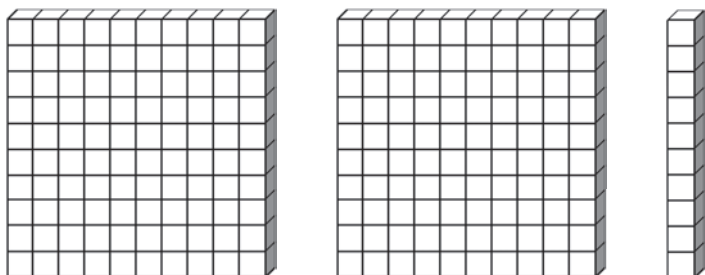
Materiale B.A.M.	k	h	da	u	Numero in lettere
					
					
					
					



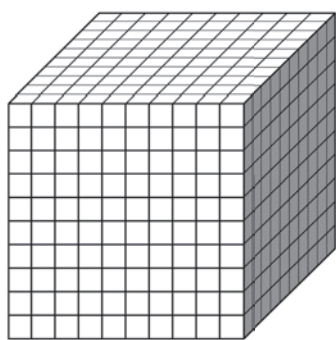
NOME ..... COGNOME .....

# DAL B.A.M. ALL'ABACO

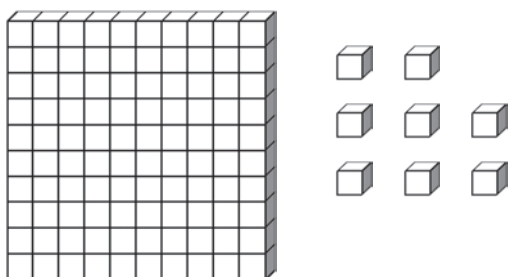
- Registra sull'abaco le quantità rappresentate con il materiale B.A.M. e scrivi il numero in cifre.



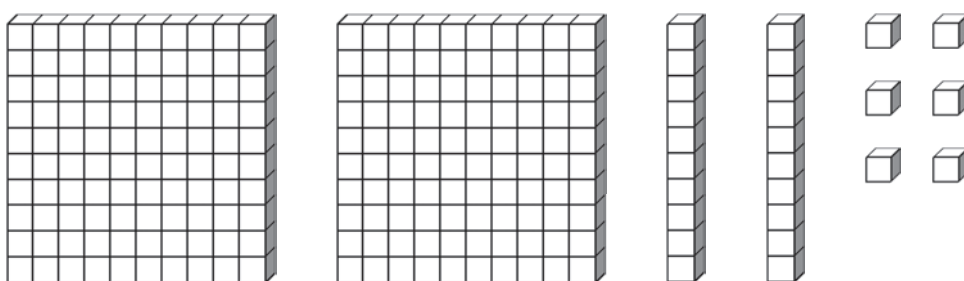
k	h	da	u



k	h	da	u



k	h	da	u



k	h	da	u

Obiettivo: Leggere e scrivere i numeri naturali in base dieci entro il 1000.



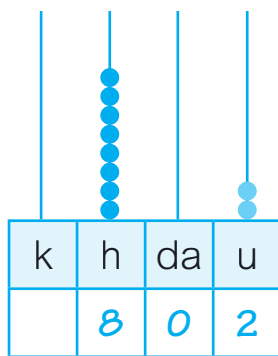
NOME ..... COGNOME .....

# NUMERI IN TABELLA E SULL'ABACO

1 Usa la tabella delle unità, decine, centinaia e migliaia per incolonnare i seguenti numeri, trascrivendo non più di una cifra in ogni colonna.

	Migliaia k	Centinaia h	Decine da	Unità u
2 unità				
13 unità				
124 unità				
10 decine e 3 unità				
100 decine				
1 migliaio				

2 Leggi e rappresenta il numero sull'abaco, poi scomponilo come nell'esempio.



ottocentodue

$$802 \rightarrow 8 \text{ h} = 800$$

$$0 \text{ da} = 0$$

$$2 \text{ u} = 2$$



quattrocentoventisette

$$\dots \rightarrow \dots = \dots$$

$$\dots = \dots$$

$$\dots = \dots$$



seicentosettantaquattro

$$\dots \rightarrow \dots = \dots$$

$$\dots = \dots$$

$$\dots = \dots$$

3 Continua l'esercizio sul quaderno con i seguenti numeri.

trecentovetisette - duecentoquattro - seicentocinquantaquattro  
cinquecentoventidue - settecentonavanta - novecentocinque





NOME ..... COGNOME .....

## SO ORDINARE E CONFRONTARE I NUMERI

**1** Metti in ordine dal minore al maggiore i seguenti numeri.

70 - 777 - 77 - 700 - 770 - 674 - 400 - 444 - 40 - 4 - 440 - 235

**2** Completa la tabella.

+1		+1		-1		-1	
29		109		110		10	
99		199		410		1000	
209		799		810		101	
299		89		200		620	
200		999		100		550	

**3** Metti il segno  $>$ ,  $<$  o  $=$  tra i due numeri di ciascuna coppia.

750 ..... 749

428 ..... 284

999 ..... 1000

800 ..... 799

44 ..... 444

500 ..... 498

222 ..... 252

301 ..... 310

120 ..... 119

385 ..... 395

412 ..... 421

700 ..... 699

959 ..... 960

590 ..... 589

810 ..... 808

**4** Componi i numeri e completa la casella con il segno  $>$ ,  $<$ ,  $=$ .3 da = .....  ..... = 30 unità5 da 1 u = .....  ..... = 5 u 1 da1 h 0 da 9 u = .....  ..... = 1 h 9 da 0 u8 da 1 h 3 u = .....  ..... = 8 h 1 da 3 uObiettivo: Ordinare e confrontare numeri naturali entro il 1000 utilizzando i simboli  $>$ ,  $<$ ,  $=$ .



NOME ..... COGNOME .....

## OPERAZIONI IN RIGA

● Esegui le operazioni in riga.

$38 + 20 =$ .....	$900 - 200 =$ .....	$40 \times 10 =$ .....
$21 + 29 =$ .....	$44 - 24 =$ .....	$3 \times 100 =$ .....
$46 + 22 =$ .....	$96 - 56 =$ .....	$1 \times 1000 =$ .....
$35 + 35 =$ .....	$610 - 110 =$ .....	$5 \times 9 =$ .....
$15 + 15 =$ .....	$150 - 90 =$ .....	$15 \times 5 =$ .....
$100 + 100 =$ .....	$211 - 61 =$ .....	$81 : 9 =$ .....
$250 + 250 =$ .....	$600 - 20 =$ .....	$30 : 3 =$ .....
$320 + 350 =$ .....	$600 - 200 =$ .....	$42 : 7 =$ .....
$480 + 20 =$ .....	$125 - 50 =$ .....	$18 : 6 =$ .....
$500 + 500 =$ .....	$800 - 600 =$ .....	$72 : 8 =$ .....
$50 + 50 =$ .....	$14 \times 3 =$ .....	$63 : 9 =$ .....
$125 + 125 =$ .....	$16 \times 2 =$ .....	$25 : 5 =$ .....
$660 + 40 =$ .....	$18 \times 8 =$ .....	$20 : 2 =$ .....
$300 + 30 =$ .....	$27 \times 5 =$ .....	$24 : 4 =$ .....
$440 + 60 =$ .....	$131 \times 3 =$ .....	$40 : 10 =$ .....
$43 - 30 =$ .....	$22 \times 4 =$ .....	$800 : 10 =$ .....
$340 - 40 =$ .....	$204 \times 2 =$ .....	$160 : 10 =$ .....
$750 - 700 =$ .....	$80 \times 10 =$ .....	$700 : 100 =$ .....
$50 - 8 =$ .....	$6 \times 7 =$ .....	$1000 : 1000 =$ .....
$100 - 10 =$ .....	$9 \times 6 =$ .....	$70 : 10 =$ .....



NOME ..... COGNOME .....

## PROVIAMO A ESEGUIRE ADDIZIONI E SOTTRAZIONI IN COLONNA

Settembre

- **Esegui** sul quaderno le seguenti addizioni e sottrazioni mettendo i numeri in colonna e scrivendo accanto i relativi termini, come negli esempi.

$$\begin{array}{r} 1 \\ 137 + \end{array} \text{ Addendo}$$

$$\begin{array}{r} 85 = \\ \hline \end{array} \text{ Addendo}$$

$$\begin{array}{r} 222 \\ \hline \end{array} \text{ Somma o totale}$$

$$\begin{array}{r} 1 \quad 1 \quad 1 \\ 224 - \end{array} \text{ Minuendo}$$

$$\begin{array}{r} 138 = \\ \hline \end{array} \text{ Sottraendo}$$

$$\begin{array}{r} 86 \\ \hline \end{array} \text{ Differenza}$$

$137 + 85 =$

$265 + 178 =$

$384 + 28 =$

$499 + 28 =$

$209 + 82 =$

$346 + 75 =$

$325 + 286 =$

$128 + 98 =$

$257 + 147 =$

$395 + 55 =$

$741 + 179 =$

$464 + 187 =$

$428 + 295 =$

$343 + 77 =$

$269 + 145 =$

$196 + 154 =$

$588 + 85 + 4 =$

$367 + 147 + 3 =$

$381 + 122 + 28 =$

$456 + 75 + 15 =$

$224 - 138 =$

$532 - 279 =$

$511 - 269 =$

$623 - 147 =$

$401 - 134 =$

$311 - 289 =$

$430 - 182 =$

$364 - 75 =$

$305 - 66 =$

$214 - 168 =$

$481 - 295 =$

$523 - 167 =$

$714 - 345 =$

$911 - 498 =$

$926 - 487 =$

$305 - 138 =$

$137 - 79 =$

$144 - 86 =$

$608 - 499 =$

$747 - 398 =$

Obiettivo: **Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con due cambi.**





NOME ..... COGNOME .....

## RIPASSIAMO UN PO' LE TABELLINE

- Esegui sul quaderno le moltiplicazioni mettendo i numeri in colonna e scrivendo accanto i relativi termini, come nell'esempio.

$124 \times$	Moltiplicando	$37 \times$	Moltiplicando
$2 =$	Moltiplicatore	$18 =$	Moltiplicatore
<u>248</u>	Prodotto	<u>296</u> +	Prodotto parziale
		<u>370 =</u>	Prodotto parziale
		666	Prodotto finale

- Senza il cambio

- $124 \times 2 = 248$
- $121 \times 3 =$
- $24 \times 2 =$
- $204 \times 2 =$
- $22 \times 4 =$
- $112 \times 4 =$
- $22 \times 13 =$
- $12 \times 12 =$
- $50 \times 13 =$
- $23 \times 12 =$
- $62 \times 14 =$
- $35 \times 11 =$
- $20 \times 15 =$
- $13 \times 13 =$
- $22 \times 22 =$
- $23 \times 11 =$
- $20 \times 14 =$

- Con il cambio

- $37 \times 18 = 666$
- $28 \times 4 =$
- $35 \times 6 =$
- $88 \times 5 =$
- $182 \times 5 =$
- $127 \times 3 =$
- $104 \times 6 =$
- $153 \times 3 =$
- $125 \times 6 =$
- $27 \times 3 =$
- $34 \times 26 =$
- $27 \times 34 =$
- $65 \times 14 =$
- $46 \times 18 =$
- $19 \times 15 =$
- $45 \times 18 =$
- $54 \times 17 =$



NOME ..... COGNOME .....

## RIPETIAMO LE DIVISIONI IN COLONNA

Settembre

● Calcola.

● Senza il cambio

$$\begin{array}{r} 8 \ 4 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \ 3 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \ 5 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \ 2 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \ 4 \ 2 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \ 9 \ 3 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \ 7 \ 2 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \ 5 \ 3 \ = \\ \hline \end{array}$$

● Con il cambio

$$\begin{array}{r} 1 \ 8 \ 6 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \ 5 \ 5 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \ 4 \ 4 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \ 1 \ 9 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \ 7 \ 4 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \ 1 \ 6 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \ 3 \ 7 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \ 7 \ 8 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \ 7 \ 5 \ 5 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \ 7 \ 6 \ 4 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \ 5 \ 1 \ 8 \ = \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \ 6 \ 7 \ 7 \ = \\ \hline \end{array}$$

Obiettivo: Eseguire divisioni in colonna con il divisore di una cifra senza e con il cambio, con e senza resto.





NOME ..... COGNOME .....

## QUALE OPERAZIONE? (1)

- Leggi attentamente il testo di ogni problema e **cerchia** con il blu i dati e con il rosso la domanda. **Segna** con una **X** l'operazione necessaria e infine risolvi sul quaderno.

● PROBLEMA n. 1

Nel suo album di 189 figurine Emilio ne ha incollate 97. Quante figurine dovrà ancora incollare?

+       -       ×       :

● PROBLEMA n. 2

Agli inquilini del primo palazzo di un parco il postino ha consegnato 13 lettere. A quelli del secondo palazzo ne ha consegnate 28 e a quelli del terzo solo 8. Quante lettere ha consegnato complessivamente il postino?

+       -       ×       :

● PROBLEMA n. 3

I compagni della quarta A durante le vacanze hanno letto 15 libri in meno di quelli della quarta B che ne hanno letti 62. Quanti libri hanno letto gli alunni della quarta A?

+       -       ×       :

● PROBLEMA n. 4

Il letturista ha rilevato che ciascuno dei 22 inquilini di un condominio ha consumato un'eccedenza di acqua del valore di 17 euro. Quanto dovrà pagare complessivamente il condominio per il consumo eccedente?

+       -       ×       :

● PROBLEMA n. 5

In una camiceria le 378 camicie per la nuova stagione verranno sistemate in 9 espositori. Quante camicie conterrà ogni espositore?

+       -       ×       :

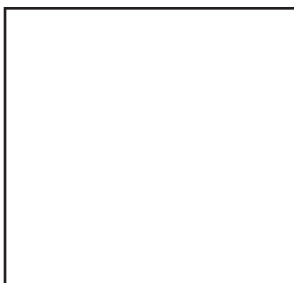


NOME ..... COGNOME .....

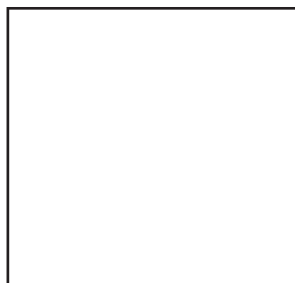
# METTIAMOCI ALLA PROVA CON RETTE, SEMIRETTE, SEGMENTI E ANGOLI

1 Disegna le seguenti linee nelle posizioni indicate.

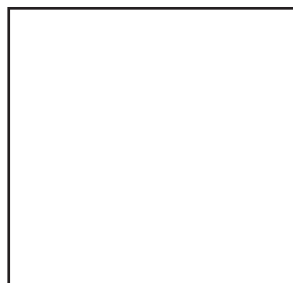
retta  
orizzontale



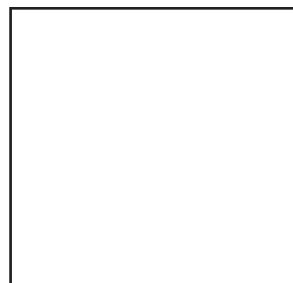
semiretta  
verticale



segmento  
obliquo



retta  
obliqua



semiretta orizzontale



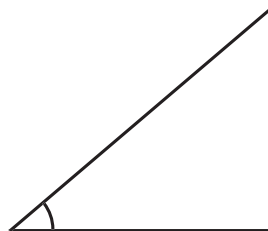
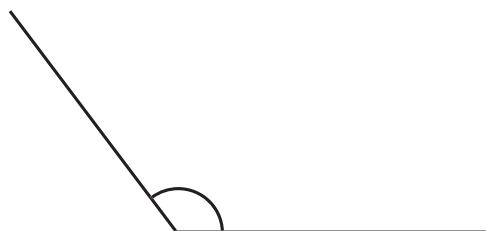
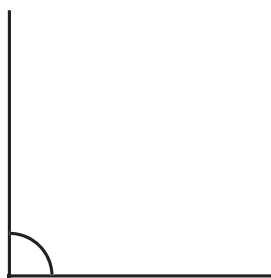
segmento verticale



semiretta obliqua



2 Classifica gli angoli in retto, piatto, giro, acuto e ottuso.



Obiettivi: Riconoscere e rappresentare linee rette, semirette e segmenti.  
Classificare e rappresentare gli angoli in base all'ampiezza.



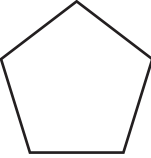
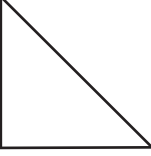
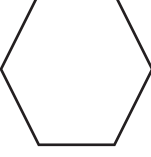
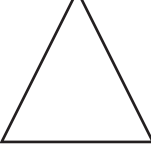

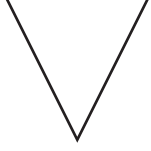




NOME ..... COGNOME .....

# LE FIGURE GEOMETRICHE

- **Completa** la tabella e scrivi nell'ultima colonna "triangolo", "quadrilatero", "pentagono" o "esagono".

Poligono	Numero di lati	Numero di angoli	Numero di vertici	Si definisce
				
				
				
				
				
				
				
				





NOME ..... COGNOME .....

# TANTE SCIENZE NATURALI

Settembre

1 Leggi e completa il testo inserendo al posto giusto le parole contenute nel riquadro.

biologia • chimica • fisica • scienze astronomiche • scienze della Terra

Le scienze naturali, che studiano la natura e i tantissimi fenomeni naturali, sono suddivise in alcuni gruppi.

Le ..... studiano i fenomeni riguardanti i corpi celesti.

Le ..... si occupano dei fenomeni che interessano il pianeta Terra e comprendono la geologia, la geografia, la mineralogia, la sismologia e la vulcanologia.

La ..... analizza i fenomeni che si riferiscono alla vita e si divide in molte discipline: l'anatomia umana, la botanica, la zoologia, ecc.

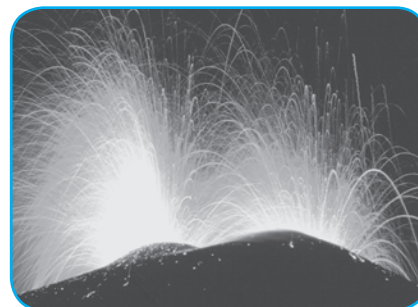
La ..... si occupa dei fenomeni in cui agiscono il movimento, le forze e l'energia e comprende l'acustica, l'ottica, la fisica nucleare, l'elettricità, la meccanica.

La ..... si interessa dei fenomeni che comportano una trasformazione delle sostanze.

2 Collega ciascuna illustrazione con la disciplina che se ne occupa.



Zoologia



Vulcanologia



Astronomia



Botanica

Obiettivo: Conoscere le scienze naturali.







NOME ..... COGNOME .....

# OSSERVO IO...

- Osserva intorno a te gli oggetti raffigurati e **completa** la tabella dove è possibile.

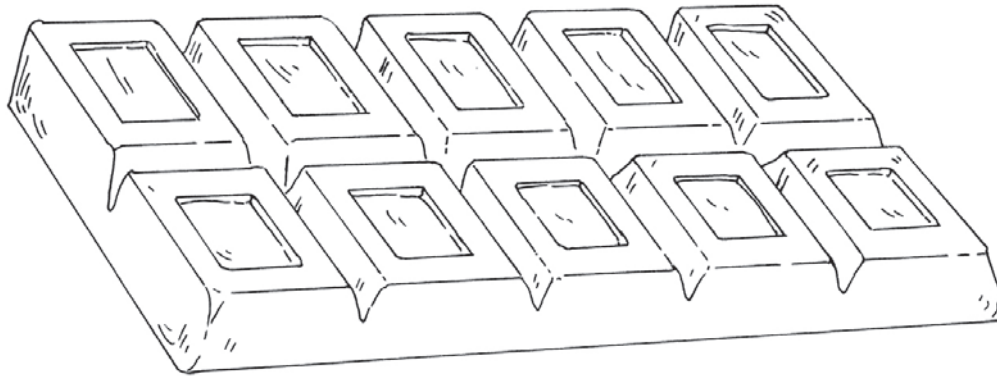
Oggetto	Colore	Liscio/ruvido	Caldo/freddo	Elastico/rigido
	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....



NOME ..... COGNOME .....

## OSSERVO E RISPONDO...

- 1 Osserva questa illustrazione, colorala in maniera appropriata e poi rispondi.



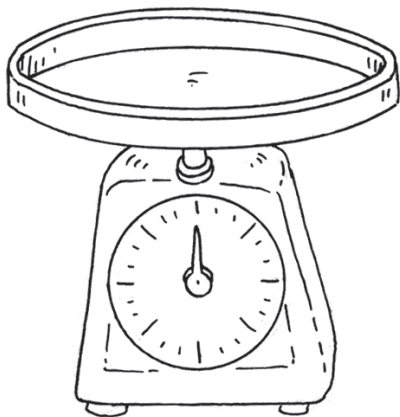
1. Che cosa vedi? .....
2. Di che colore è? .....
3. Che forma ha? .....
4. Quanto è lunga? .....
5. Quanto pesa? .....

Hai risposto a tutte le domande? .....

A quali domande non hai potuto rispondere? La n° ..... e la n° .....

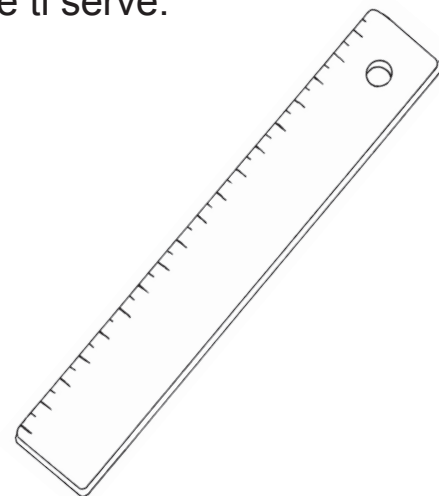
Per rispondere a queste domande occorre effettuare una misurazione, utilizzando le unità di misura.

- 2 Collega ciascuna domanda allo strumento che ti serve.



Quanto è lunga?

Quanto pesa?



Obiettivo: Conoscere la misura delle grandezze.



NOME ..... COGNOME .....

## GLI STRUMENTI PER MISURARE

1 Leggi e completa il testo, scegliendo il nome giusto tra quelli elencati nel riquadro.

Alcuni fenomeni, per essere studiati, richiedono la misurazione delle loro proprietà attraverso strumenti differenti.

La ..... misura il peso.

Il ..... quantifica la temperatura.

Il ..... misura la lunghezza.

L' ..... segna il tempo.

Il ..... accerta il volume.

Bilancia  
Cilindro graduato  
Metro  
Orologio  
Termometro

2 Che cosa usi per misurare? Leggi le frasi e collega con l'illustrazione dello strumento adatto.



Il peso del tuo zaino.

Il volume di una mela.

L'altezza della lavagna.

Il tuo peso.

La durata di un film.

La temperatura del tuo corpo.

La lunghezza del tuo banco.

Il peso della tua merendina.

La durata della verifica di scienze.

