



NOME COGNOME

VACANZE IN CAMPAGNA

- 1 Dopo aver ascoltato la lettura dell'insegnante, **completa** il testo **scegliendo** l'opzione giusta.



Laura e Massimo sono due fratelli (gemelli - americani - scostumati). Abitano a (New York - Stonecross - Londra) con mamma e papà. Quando sono in vacanza si divertono a vivere mille avventure e a visitare città e paesi nuovi.

Quest'estate, però, la passeranno in una casa di (amici - città - campagna), in un paesino, Stonecross. Laura e Massimo non sono per niente contenti.

In campagna... che (gioia - noia - paura)! La casa, poi, è proprio in mezzo a un (lago - campo - bosco).

– Che cosa ci facciamo noi in mezzo a un campo? – chiede Laura.

– Chissà perché andiamo proprio lì... – aggiunge Massimo.

Una ragione c'è: papà e mamma desiderano una vacanza (tranquilla - sfrenata - misteriosa). Papà è molto stanco e ha solo voglia di riposare e alla mamma piace l'idea di poter passeggiare nel verde e (nuotare - lavorare - dipingere) con tranquillità.

– Stonecross è una bellissima località della campagna inglese, piena di cultura, tradizioni, mistero! – interviene la mamma.

È arrivato il giorno della partenza. Dopo due ore di viaggio in auto la famiglia arriva a Stonecross. La casa è davvero in mezzo a un campo. Intorno, oltre il campo, altre villette, fiori, prati, (delfini e balene - pecore e mucche - tigri e leoni), verdi colline.

Il paesino non è niente di che. Nella (villetta - piazzetta - stradina) ci sono l'ufficio postale, il panettiere, il droghiere, il giornalaio e qualche altro negozietto.



NOME COGNOME

Il giorno dopo la famiglia sale in auto per andare a vedere Stonehenge: in una grande vallata, enormi (pietre - statue - fontane) sono disposte in circolo, intorno c'è uno steccato. Molti (guardiani - giocatori - turisti) scattano fotografie. Non ci si può avvicinare troppo: le pietre non possono assolutamente essere toccate, sono un (museo - monumento - parco) unico al mondo.

– Prendiamo (un ascensore - un'audioguida - un altoparlante) – suggerisce la mamma.

– Ascoltiamo la storia di Stonehenge. È un posto veramente (eccezionale - noioso - stretto)!

Adatt. da *Vacanze a Stonecross*, Theorema libri

2 Rispondi alle domande.

a. Dove preferisci trascorrere le vacanze?

.....

b. Che cosa ti piace fare in vacanza? Preferisci una vacanza tranquilla o avventurosa? Perché?

.....
.....

c. Ti piace la campagna? Perché?

.....

d. Quest'estate hai visitato un luogo interessante per la sua cultura e le sue tradizioni? Quale?

.....

e. Che cos'è un'audioguida? L'hai mai utilizzata? In quale occasione?

.....

f. Ricerca informazioni su Stonehenge.

.....
.....
.....

Obiettivi: **Ascoltare, comprendere e ricordare informazioni.**
Esprimere sentimenti, stati d'animo e opinioni, in modo chiaro e pertinente.





NOME COGNOME

LA FIABA SBADATA

1 **Inserisci** nel testo le parole mancanti che trovi nel finale della fiaba.

C'era una fiaba sbadata che si perdeva le parole. Così, quando doveva raccontarsi, saltava le parole perdute e nessuno la capiva.

La sua storia, infatti, la raccontava così:

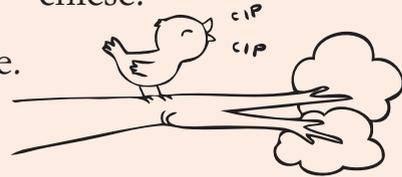
Una volta un che si stancava a volare, si posò su un che sporgeva sull'autostrada e fermò un che passava.

– Dove potrei un aeroplanino? – chiese.

– Che pretese assurde – rispose il signore severamente.

– La natura ti ha per volare,

perciò le ali e



L'uccellino lo guardò divertito.

– E lei – disse – la non l'ha creato per?

– Cosa dire? – rispose l'uomo.

– Non ti

Riavviò il, premette il

sull'acceleratore e si allontanò sulla sua

Un'altra fiaba, assai gentile, ritrovate le parole perdute dalla collega, le raccolse e gliele restituì. Ma siccome le aveva messe in un sacchettino, gliele restituì alla rinfusa. Erano queste:

auto • camminare • capisco • comprare • creato • motore •
natura • piede • ramo • signore • usa • vola • vuoi • uccellino

La fiaba sbadata sta ancora cercando di rimetterle al loro posto. Come voi, sicuramente.

Da M. Argilli, *Storie del tic-tac*, Editori Riuniti



NOME COGNOME

2 Segna con le X le risposte giuste.

- a. Nel testo puoi sostituire la parola “sbadata” con:
- sbagliata
 - distratta
 - fantastica
 - sbalordita
- b. Nel testo puoi sostituire l’espressione “alla rinfusa” con:
- senza ordine
 - con forza
 - che fa le fusa
 - rinchiuse
- c. “Premette” è una voce del verbo:
- prendere
 - promettere
 - premettere
 - premere
- d. “Raccolse” e “restituì” sono verbi al tempo:
- passato prossimo
 - imperfetto
 - passato remoto
 - trapassato prossimo
- e. La parola “motore” è un:
- nome
 - aggettivo
 - pronome
 - verbo
- f. Le parole “severamente” e “sicuramente” sono:
- nomi
 - aggettivi
 - verbi
 - avverbi
- g. La parola “autostrada” è un nome:
- collettivo
 - derivato
 - alterato
 - composto
- h. La parola “assurde” è un:
- nome
 - aggettivo
 - pronome
 - verbo

3 Completa il testo con i verbi al tempo presente.

C’ una fiaba sbadata che si per le parole. Così, quando d raccontarsi, salt le parole perdute e nessuno la cap
 Un’altra fiaba, assai gentile, ritrovate le parole perdute dalla collega, le racc e gliele restitui Ma siccome le messe in un sacchettino, gliele restitui alla rinfusa.

Obiettivo: Leggere testi narrativi e cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.





NOME COGNOME

IL GIORNO PIÙ BELLO DELLE MIE VACANZE

● Segui le indicazioni per raccontare come hai trascorso il giorno più bello delle tue vacanze.

Inizio	Quando? Dove? Chi?	
Sviluppo	Che cosa è successo?	
Finale	Come si è conclusa la giornata?	
Giudizio	Che cosa hai provato? Perché ti è piaciuta la giornata?	

Obiettivo: Produrre testi sostanzialmente corretti, legati a scopi concreti.



NOME COGNOME

ALLA RICERCA... DELLA GRAMMATICA

● Segui le istruzioni per scoprire la frase nascosta nello schema.

A	IMPARO	LETTURA	SCRITTO	CANTANTE	HANNO	ESSERE	ANNO	È
B	:	!	.	;	?	...	“	,
C	DELLA	AGLI	NELLE	SULLO	DI	ALLA	NEL	DAL
D	ENTRÒ	SCRIVI	SONO	SUONA	SALIAMO	CORRETE	EBBERO	DIREI
E	IL	LO	LA	I	GLI	LE	IN	L'
F	IL	SCHEMA	ESTIVA	EGLI	TORNA	CON	SEMPRE	EVVIVA
G	SCUOLA	VACANZE	INSEGNANTI	FELICE	CLASSE	COMPAGNI	FELICITÀ	FESTA
H	TRE	QUINTA	CINQUE	CINQUECENTO	UNO	QUINDICI	DUE	CINQUANTA
I	CLASSE	ITALIA	MITO	LEGGENDE	ATTORI	TIGRI	MONDO	ANDREA

- Nella riga F evidenzia l'esclamazione.
- Nella riga B evidenzia il punto esclamativo.
- Nella riga D evidenzia la voce del verbo essere.
- Nella riga G evidenzia l'aggettivo qualificativo.
- Nella riga C evidenzia la preposizione semplice.
- Nella riga A evidenzia il verbo al modo infinito.
- Nella riga E evidenzia la preposizione.
- Nella riga I evidenzia il nome comune, femminile, singolare.
- Nella riga H cancella gli aggettivi numerali cardinali.



Scrivi qui la frase nascosta.

.....



NOME COGNOME

COME UNO STORICO

1 **Numera** da 1 a 5 le fasi in cui si articola il metodo storico.

	Racconto dei fatti analizzati.
	Ricerca, analisi e interpretazione delle fonti.
	Collocazione dei fatti nel tempo e nello spazio.
	Individuazione di collegamenti tra fatti.
	Ricostruzione di fatti.

2 **Analizza** le seguenti fonti e **scrivi** tutte le informazioni che ne ricavi.



Fonte: tavoletta sumerica in argilla.

È scritta in caratteri

I caratteri sono incisi su una tavoletta di

Informazioni:

I Sumeri conoscevano la e scrivevano in caratteri su di



Fonte: maschera fenicia in pasta di vetro.

È realizzata in

Raffigura

Informazioni:

I Fenici lavoravano il ed erano raffinati che realizzavano preziosi manufatti.

3 **Rispondi.**

Che cosa significa produrre informazioni da una fonte storica?

.....

Obiettivo: Ricavare e produrre informazioni da fonti di diverso tipo.



NOME COGNOME

DOVE SI SONO SVILUPPATE LE CIVILTÀ?

1 Osserva la carta geo-storica e inserisci nel luogo giusto i numeri corrispondenti alle civiltà.

1 Civiltà mesopotamica	2 Civiltà egizia	3 Civiltà indiana
4 Civiltà fenicia	5 Civiltà ebraica	6 Civiltà cretese
7 Civiltà micenea		



2 Rispondi.

Quali civiltà si sono sviluppate soprattutto lungo i corsi dei fiumi?

.....

Quali attività economiche furono favorite dall'insediamento delle popolazioni lungo le rive dei fiumi?

.....

Quali civiltà si sono sviluppate lungo le coste del Mar Mediterraneo?

.....

Quali attività economiche furono favorite dall'insediamento delle popolazioni lungo le coste?

.....



NOME COGNOME

UN VIAGGIO TRA LE CIVILTÀ FLUVIALI

1 **Scrivi** accanto a ogni civiltà il nome del fiume o dei fiumi sulle cui sponde si sviluppa.

Civiltà mesopotamica:

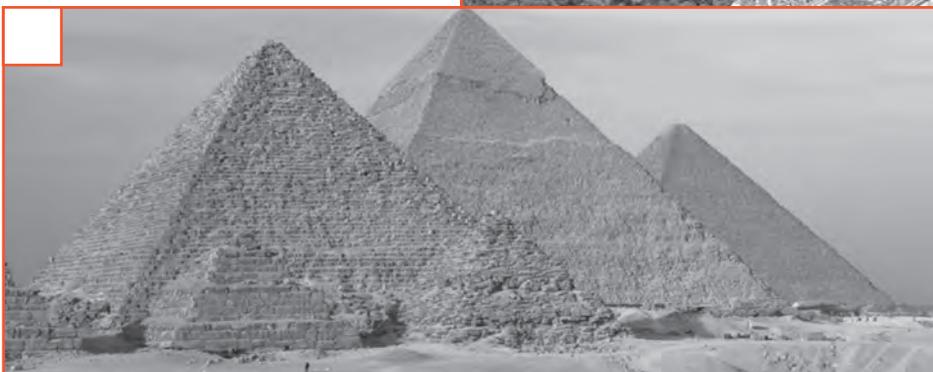
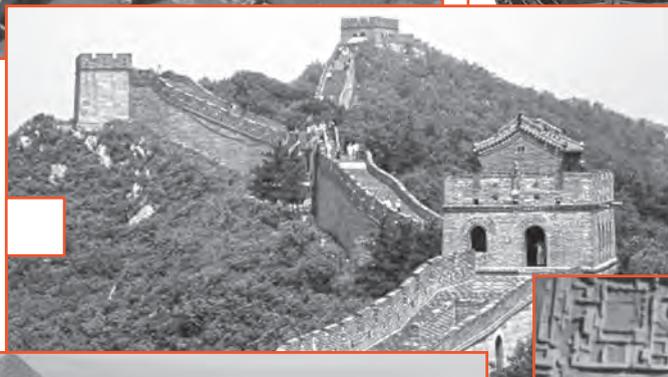
Civiltà egizia:

Civiltà indiana:

Civiltà cinese:

2 A quali civiltà appartengono le seguenti immagini? **Scrivi** nel quadratino il numero della civiltà corrispondente.

1 Civiltà mesopotamica	2 Civiltà egizia	3 Civiltà indiana	4 Civiltà cinese
------------------------	------------------	-------------------	------------------



Obiettivo: Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.





NOME COGNOME

SULLE COSTE DEL MAR MEDITERRANEO

1 **Colora** i riquadri **seguendo** le indicazioni:

in rosso i riquadri con le parole della civiltà fenicia;
 in giallo i riquadri con le parole della civiltà ebraica;
 in azzurro i riquadri con le parole della civiltà cretese;
 in verde i riquadri con le parole della civiltà micenea.

Porpora	Canaan	Porta dei Leoni	Filistei	Acropoli	Cnosso
Ascia bipenne	Torah	Vetro di Sidone	Abramo	Labirinto	Troia
Giordano	Cedro	Gerusalemme	Minotauro	Menorah	Esodo
Peloponneso	Minosse	Tauromachia	Profeta	Cartagine	Biblo

2 **Osserva** le immagini e **completa** le descrizioni.



È un *Murex trunculus*,
 da cui si estraeva la,
 che ha reso famosa la civiltà

È la,
 un grande candelabro a sette bracci,
 simbolo religioso della civiltà



È un',
 presente anche in affreschi dei lussuosi palazzi,
 ed è caratteristica della civiltà

È la famosa,
 incisa su una lamina d'oro,
 simbolo della civiltà





NOME COGNOME

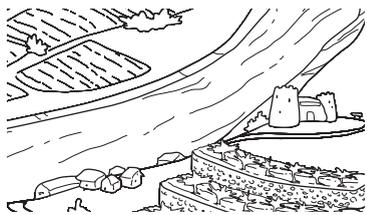
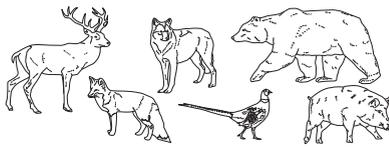
COME UN GEOGRAFO

1 **Completa** la definizione di Geografia, **inserendo** al posto giusto le parole elencate nel riquadro.

antropici • fisici • graficamente • luoghi • relazioni

La Geografia è una scienza che si occupa di rappresentare dei, di descriverli e di cogliere le tra gli aspetti e naturali di un ambiente e quelli introdotti dall'uomo.

2 **Segna** con una **X** il tipo di elemento geografico raffigurato.

		
<input type="checkbox"/> È un elemento fisico. <input type="checkbox"/> È un elemento naturale. <input type="checkbox"/> È un elemento antropico.	<input type="checkbox"/> È un elemento fisico. <input type="checkbox"/> È un elemento naturale. <input type="checkbox"/> È un elemento antropico.	<input type="checkbox"/> È un elemento fisico. <input type="checkbox"/> È un elemento naturale. <input type="checkbox"/> È un elemento antropico.
		
<input type="checkbox"/> È un elemento fisico. <input type="checkbox"/> È un elemento naturale. <input type="checkbox"/> È un elemento antropico.	<input type="checkbox"/> È un elemento fisico. <input type="checkbox"/> È un elemento naturale. <input type="checkbox"/> È un elemento antropico.	<input type="checkbox"/> È un elemento fisico. <input type="checkbox"/> È un elemento naturale. <input type="checkbox"/> È un elemento antropico.

3 **Numera** da 1 a 4 le fasi in cui si articola il metodo di lavoro del geografo.

	Raccolta e analisi dei dati sul luogo.
	Documentazione del luogo da studiare.
	Descrizione del luogo attraverso parole e immagini.
	Osservazione diretta o attraverso fotografie del luogo da studiare.

Obiettivo: **Conoscere e utilizzare il metodo di lavoro del geografo.**



NOME COGNOME

IMMAGINI GEOGRAFICHE D'ACQUA

1 **Completa** le descrizioni delle immagini geografiche.



È un

Il è un d'acqua perenne, che nasce in un punto denominato e sbocca nel mare con una che può essere a o a



È un

Il è una massa d'....., di solito, raccolta in una cavità del terreno. Riceve le sue acque da un fiume, dallo scioglimento di un, dalle precipitazioni o da sotterranee.



È un

Il è un'immensa distesa di acqua che circonda i continenti e le isole di tutto il mondo. È alimentato soprattutto dai, che vi riversano anche i minerali assorbiti dalle rocce e dai terreni in cui scorrono.

2 **Rispondi.**

Che cos'è l'idrografia?



NOME COGNOME

IMMAGINI GEOGRAFICHE DI TERRA

1 Rispondi.

Che cos'è l'orografia?

Che cos'è l'altitudine?

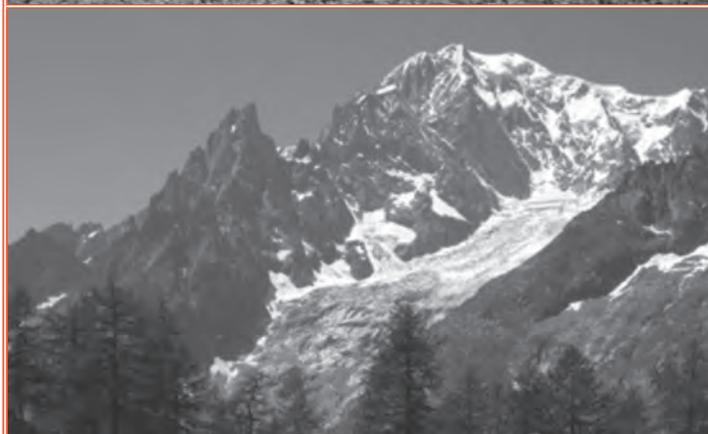
2 Completa le descrizioni delle immagini geografiche.



È una
La è un rilievo naturale con un' compresa tra i 300 e i metri.



È una
La è un'ampia distesa di leggermente ondulato e in lieve pendenza che non supera i metri di altitudine.



È una
La è un rilievo naturale, costituito di terra e, di altezza variabile a partire da almeno metri di

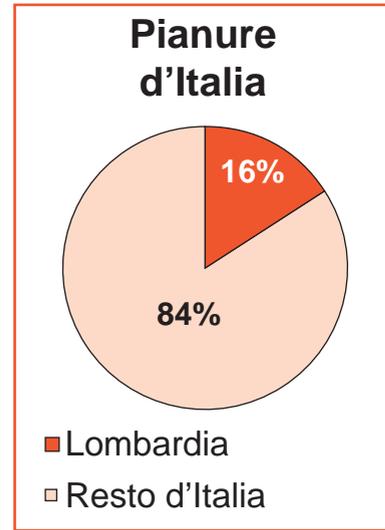
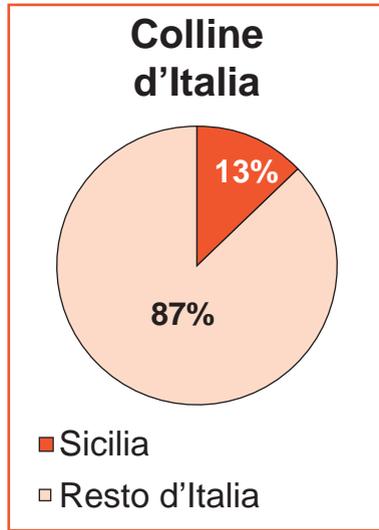
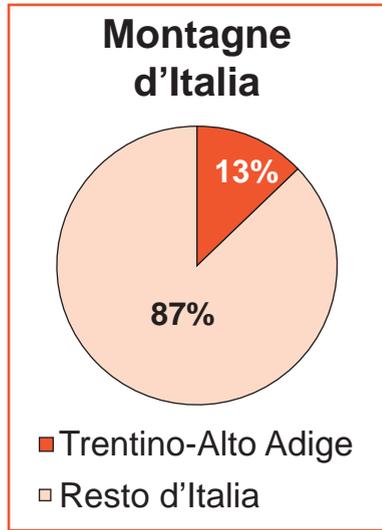
Obiettivo: Riconoscere e analizzare i principali caratteri fisici di un territorio.



NOME COGNOME

RILIEVI D'ITALIA IN AREOGRAMMI

1 In ogni grafico è rappresentata la regione con la maggior percentuale di superficie occupata rispettivamente da montagne, colline e pianure. **Osserva** i grafici e **rispondi**.



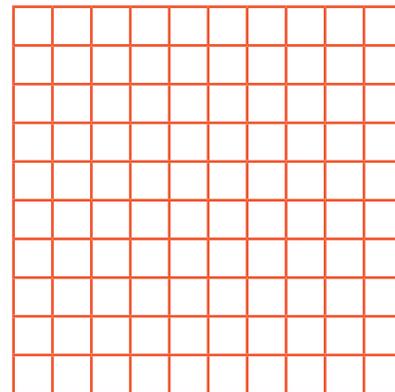
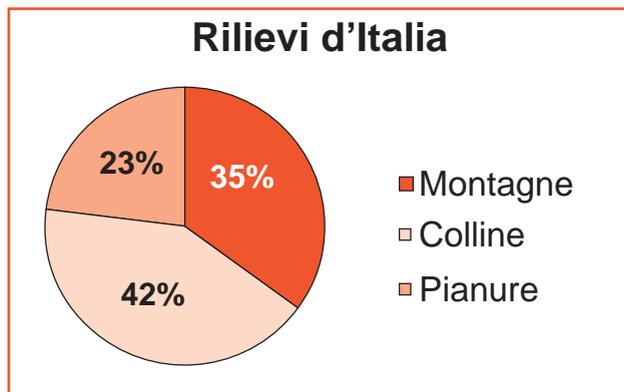
Quale tipo di grafico è utilizzato per rappresentare i dati?

In quale regione c'è la maggior percentuale di pianure?

E di colline? E di montagne?

In che percentuale le pianure italiane sono presenti in Lombardia?

2 **Riporta** i dati dell'areogramma a torta nell'areogramma quadrato, che è diviso in 100 quadratini uguali. **Colora** in marrone i quadratini corrispondenti alle montagne, in giallo quelli corrispondenti alle colline e in verde quelli corrispondenti alle pianure.





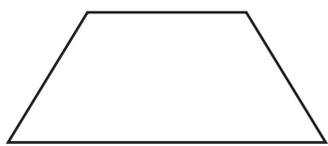
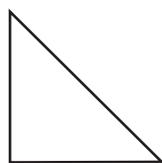
NOME COGNOME

QUANTIFICATORI ED ENUNCIATI LOGICI

1 Osserva le figure e completa gli enunciati utilizzando una di queste parole: “tutti”, “alcuni”, “nessuno”, “almeno uno”, in modo che le frasi diventino vere.

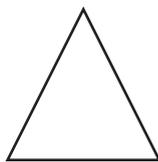


..... sono poligoni.



..... hanno 4 angoli retti.

..... ha 5 lati.



..... è un triangolo.

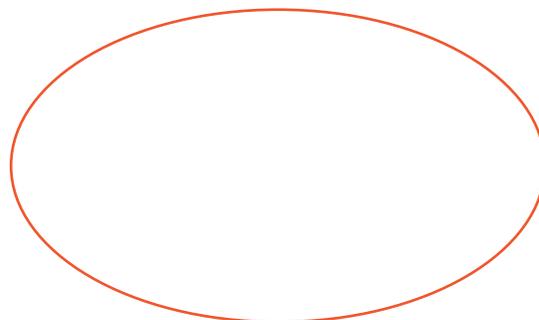
2 Individua, tra le seguenti frasi, quelle che possono essere considerate enunciati logici e colora di verde il quadratino corrispondente. Infine assegna il valore di verità a ogni enunciato.

- Napoli si trova in Sicilia.
- 16 non è multiplo di 3.
- Mi piace mangiare la frutta.
- L'angolo retto misura 90° .
- In Australia vivono i canguri.
- Avrò studiato bene l'argomento?
- Marzo ha 30 giorni.

V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F

3 Rappresenta un insieme di numeri per il quale risultino veri tutti i seguenti enunciati.

- Tutti sono numeri minori di 28.
- Nessuno è pari.
- Alcuni sono multipli di 3.
- Almeno uno ha la cifra 2 al posto delle decine.



Obiettivi: Usare i quantificatori logici.
Attribuire valore di verità a enunciati logici.



NOME COGNOME

NUMERI GRANDI

1 **Scrivi** in cifre i seguenti numeri.

- tremilaottocentododici →
- duecentonovemila →
- cinquecentomilaventiquattro →
- diecimiladodici →
- centoduemilanovanta →

2 **Scrivi** in lettere i seguenti numeri **sottolineando** con la penna rossa il gruppo di lettere "mila" in ogni numero.

- 7 305 →
- 2 010 →
- 13 900 →
- 500 050 →
- 800 400 →
- 571 270 →

3 **Scomponi** i seguenti numeri.

- 246 581 →
- 305 107 →
- 819 365 →

4 **Indica** il valore della cifra 5 in ciascuno dei seguenti numeri.

- 5 870 → 576 870 →
- 352 890 → 3 561 →

5 **Scrivi** il valore della cifra sottolineata e **completa**.

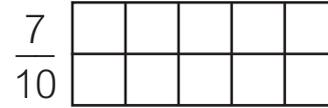
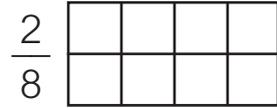
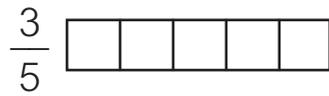
- 234567 → la cifra 4 vale = 4 unità
- 667310 →
- 128536 →



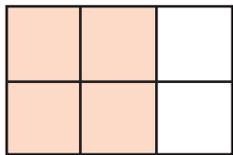
NOME COGNOME

LE FRAZIONI

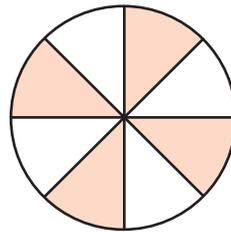
1 **Rappresenta** le seguenti frazioni.



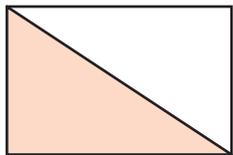
2 **Indica** le parti colorate di ogni figura con una frazione e poi **scrivila** a lettere.



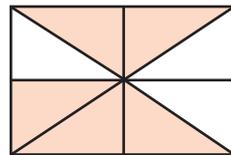
.....



.....

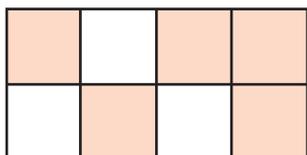


.....

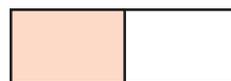


.....

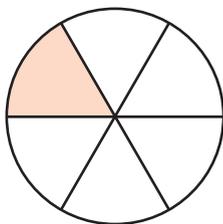
3 **Scrivi** la frazione che rappresenta la parte colorata e **completa** con la frazione complementare.



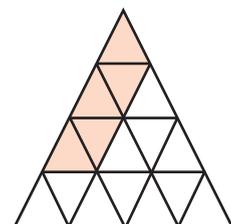
$\frac{5}{8} + \text{---} = \text{---} = 1$



$\text{---} + \text{---} = \text{---} = 1$



$\text{---} + \text{---} = \text{---} = 1$



$\text{---} + \text{---} = \text{---} = 1$

4 **Scrivi** accanto a ogni frazione la sua complementare.

$\frac{2}{9}$

$\frac{3}{4}$

$\frac{1}{6}$

$\frac{24}{30}$

$\frac{4}{8}$

$\frac{12}{20}$

$\frac{9}{10}$

$\frac{5}{15}$

Obiettivi: **Rappresentare, leggere e scrivere la frazione di una grandezza.**
Individuare la frazione complementare di una frazione data.



NOME COGNOME

FRAZIONI E NUMERI DECIMALI

1 **Trasforma** le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.

$$\frac{2}{10} = \dots\dots\dots \quad \frac{6}{100} = \dots\dots\dots \quad \frac{5}{1000} = \dots\dots\dots \quad \frac{32}{100} = \dots\dots\dots$$

$$\frac{13}{10} = \dots\dots\dots \quad \frac{72}{100} = \dots\dots\dots \quad \frac{175}{100} = \dots\dots\dots \quad \frac{671}{1000} = \dots\dots\dots$$

$$0,7 = \text{---} \quad 0,07 = \text{---} \quad 2,5 = \text{---} \quad 0,003 = \text{---}$$

2 **Leggi** il numero in lettere e **scrivilo** in cifre.

ventisette decimi = cinquanta millesimi =

sei centesimi = trecentoundici centesimi =

3 **Scrivi** in lettere i seguenti numeri decimali.

0,9 = 0,006 =

0,18 = 1,27 =

0,051 = 8,63 =

4 **Confronta** i seguenti numeri decimali inserendo i segni >, < oppure =.

1,5 2

1,64 1,7

0,062 1 decimo

14,1 13,8

0,7 0,07

3,126 3 u e 83 centesimi

5 **Ordina** i seguenti numeri dal minore al maggiore.

1,2 • 1,02 • 1,201 • 2,001 • 2,21 • 2,01

.....



NOME COGNOME

ADDIZIONI E SOTTRAZIONI

● **Esegui** le addizioni e le sottrazioni con la prova.

Settembre

PROVA

$$\begin{array}{r} 4812 + \\ 997 = \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 512 + \\ 1898 + \\ 4997 = \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 375287 + \\ 179654 = \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 11 + \\ 187 + \\ 18956 + \\ 178568 = \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 88,1 + \\ 167 + \\ 35,57 = \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 66,12 + \\ 157,039 + \\ 0,37 = \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 44500 - \\ 26785 = \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 307850 - \\ 29963 = \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 50,306 - \\ 39,427 = \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 10009 - \\ 381,17 = \\ \hline \end{array}$$

Obiettivo: **Eeguire addizioni e sottrazioni in colonna con i numeri naturali e decimali.**

139



NOME COGNOME

MOLTIPLICAZIONI E DIVISIONI

● **Esegui** le addizioni e le sottrazioni con la prova.

PROVA

$$\begin{array}{r} 273 \times \\ 158 = \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 2531 \times \\ 406 = \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 548 \times \\ 3,7 = \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 85,07 \times \\ 6,42 = \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 196 \overline{)15} \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 31659 \overline{)28} \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 1798,92 \overline{)35} \\ \hline \end{array}$$

PROVA

$$\begin{array}{r} 92825 \overline{)4,2} \\ \hline \end{array}$$



NOME COGNOME

PROBLEMI

● Risolvi i problemi.

1. La biblioteca del mio paese comprende una bella collana di 150 romanzi per ragazzi. Attualmente ne mancano 28 perché sono in rilegatura. Quanti ne restano? Se ogni volume ha un prezzo di € 7,50, quanto vale l'intera collana?

Grid area for solving problem 1

2. Nei mesi di luglio e agosto Andrea ha eseguito tutti i compiti per le vacanze. Esclusa una decina di giorni di festa, ogni giorno ha completato lo stesso numero di pagine del suo libro che in totale ne ha 156. Quante pagine ha completato al giorno?

Grid area for solving problem 2

Obiettivo: Risolvere problemi con due domande e due operazioni.



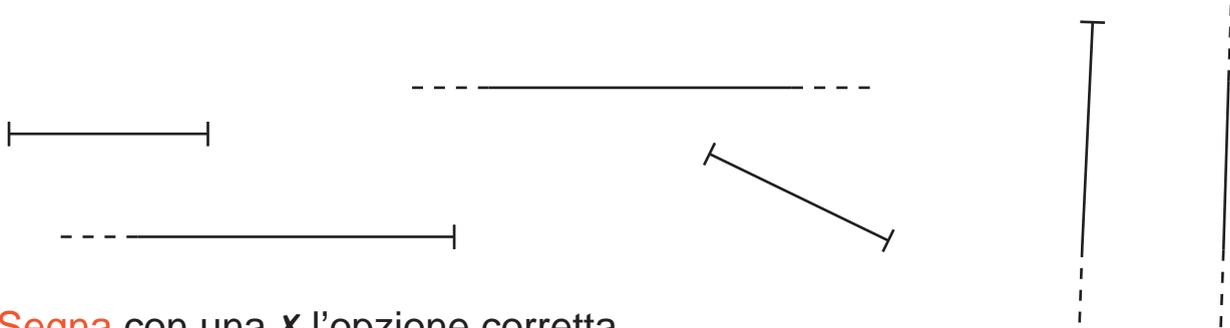
Settembre



NOME COGNOME

RETTE, SEMIRETTA, SEGMENTO E ANGOLI

1 Ripassa con il rosso le rette, con il verde le semirette, con il giallo i segmenti.



2 Segna con una X l'opzione corretta.

	<input type="checkbox"/> retta	<input type="checkbox"/> semiretta	<input type="checkbox"/> segmento
	<input type="checkbox"/> retta	<input type="checkbox"/> semiretta	<input type="checkbox"/> segmento
	<input type="checkbox"/> retta	<input type="checkbox"/> semiretta	<input type="checkbox"/> segmento
	<input type="checkbox"/> rette parallele	<input type="checkbox"/> rette perpendicolari	
	<input type="checkbox"/> rette parallele	<input type="checkbox"/> rette perpendicolari	

3 Osserva gli angoli e specifica se sono acuti, retti, ottusi, piatti o giri.

.....
.....	

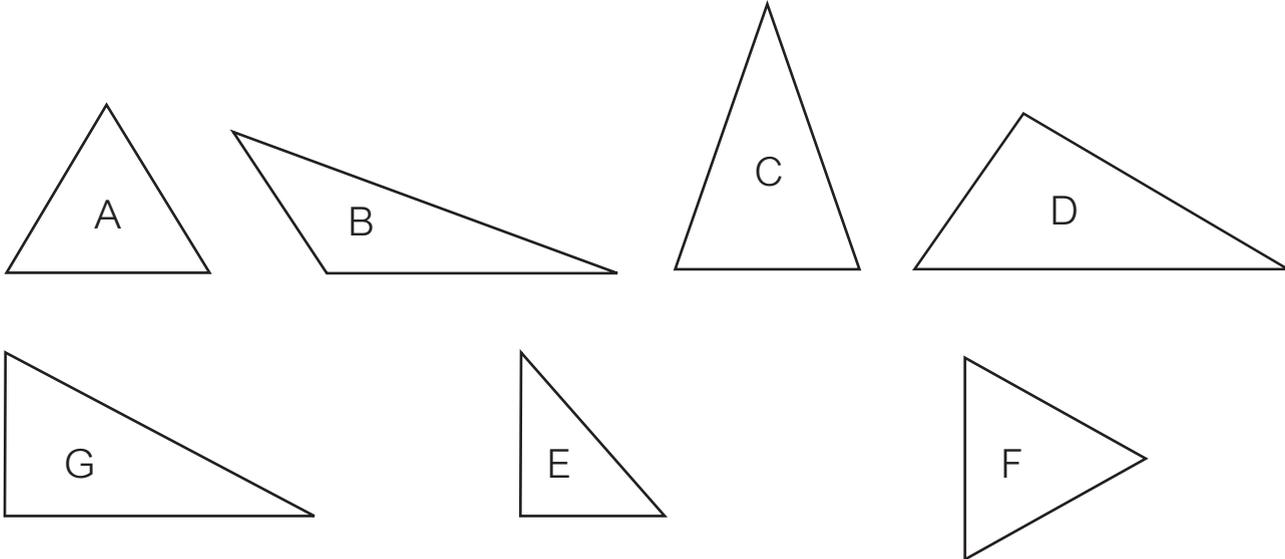


NOME COGNOME

TRIANGOLI E QUADRILATERI

Settembre

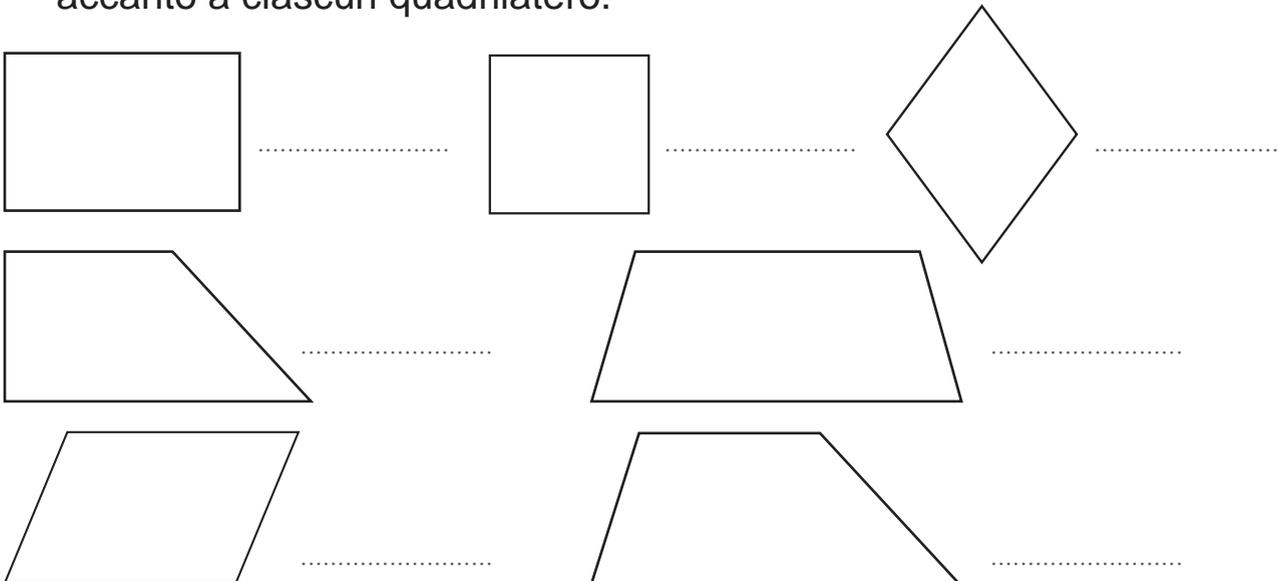
1 Osserva i triangoli e **classificali** seguendo le indicazioni delle tabelle.



Triangoli		
Equilateri	Isosceli	Scaleni

Triangoli		
Rettangoli	Acutangoli	Ottusangoli

2 **Colora** di giallo i trapezi, di verde i parallelogrammi e **scrivi** il nome accanto a ciascun quadrilatero.



Obiettivi: **Classificare i triangoli rispetto ai lati e rispetto agli angoli.**
Classificare i quadrilateri convessi.



NOME COGNOME

UNITÀ DI MISURA

1 Completa le seguenti tabelle.

Lunghezza					
Multipli		Unità	Sottomultipli		
		m			

Peso					
Multipli		Unità	Sottomultipli		
		g			

Capacità					
Multipli		Unità	Sottomultipli		
		l			

2 Scrivi il valore delle cifre sottolineate.

4567 dm → 62,34 dam →

18 hg → 0,12 dam →

0,04 l → 61,2 dam →

3 Scomponi indicando il valore di ogni cifra.

645 m = 8,016 dam =

6,12 km = 12,3 hm =

1785 mg = 8,12 kg =

12,63 hg = 254,71 g =

5,013 l = 6,73 hl =

705,7 dl = 1,03 dal =

4 Esegui le equivalenze.

600 km = dam 3 m = cm

16 hm = m 210 mm = cm

100 g = hg 7000 g = kg

3 kg = dag 3 hl = dal

11 l = cl 40 l = dl



NOME COGNOME

COME UNO SCIENZIATO

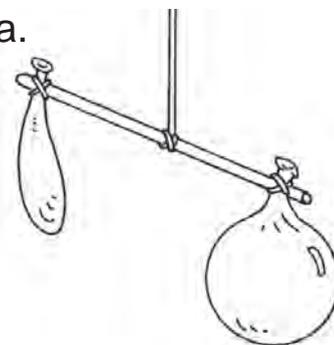
1 **Numera** da 1 a 6 le fasi in cui si articola il metodo scientifico-sperimentale.

	Progettazione di un esperimento per verificare l'esattezza dell'ipotesi.
	Osservazione di un fenomeno.
	Realizzazione dell'esperimento che può avere esito positivo o negativo.
	Individuazione di un problema e formulazione di una domanda.
	Formulazione della legge scientifica se l'esperimento ha esito positivo.
	Elaborazione di un'ipotesi per spiegare il fenomeno stesso.

2 **Leggi** il testo e **cancella** la parola sbagliata in ogni coppia.

Osservazione di un fenomeno

Il palloncino gonfio è più **leggero/pesante** del palloncino sgonfio.



Formulazione di una domanda

Perché il palloncino **gonfio/sgonfio** è più pesante?

Elaborazione di un'ipotesi per spiegare il fenomeno stesso

Il palloncino sgonfio è più **leggero/pesante** perché **contiene/non contiene** aria e l'aria **ha/non ha** peso.

Progettazione di un esperimento per verificare l'esattezza dell'ipotesi

Progetta un esperimento con dei palloncini per verificare l'**esattezza/inesattezza** dell'ipotesi.

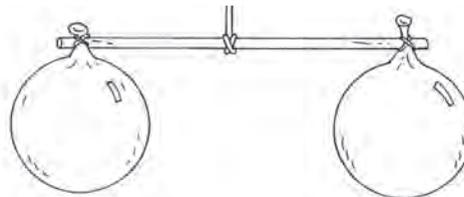
Realizzazione dell'esperimento per verificare l'esattezza dell'ipotesi

Gonfia due palloncini in modo che abbiano la stessa grandezza e legali con un filo alle estremità di una cannuccia.

La tua bilancia è in **disequilibrio/equilibrio** perché i due palloncini pesano in modo **diverso/uguale**. Fai scoppiare il palloncino di sinistra e osserva. Si verifica la situazione illustrata nell'immagine in alto: il palloncino gonfio è più **leggero/pesante** del palloncino sgonfio poiché **contiene/non contiene** l'aria.

Formulazione della legge scientifica

L'aria **ha/non ha** un peso.



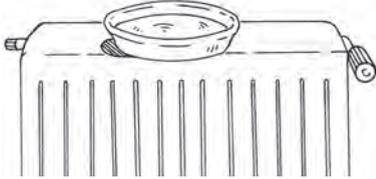
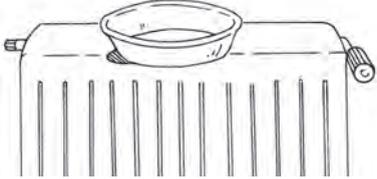
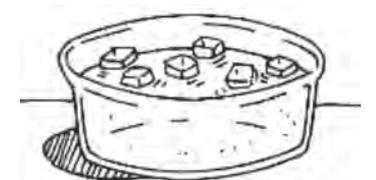
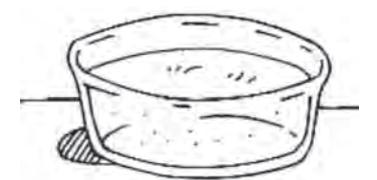
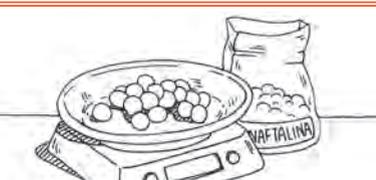
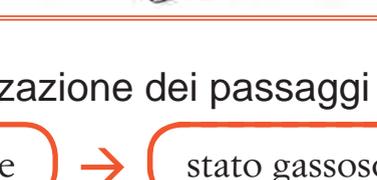
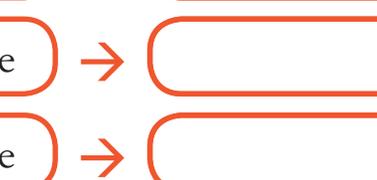
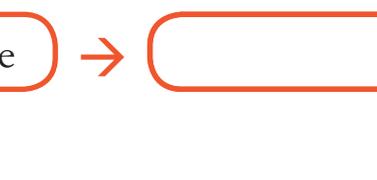
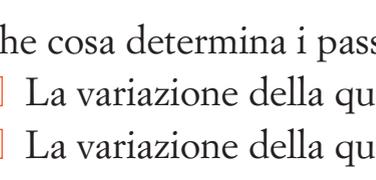
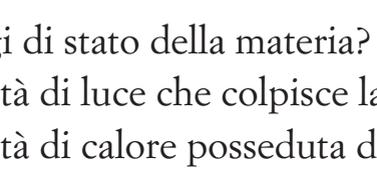
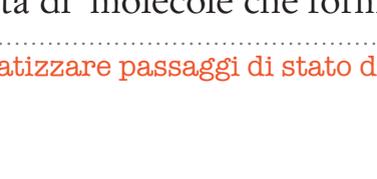
Obiettivo: **Esplorare i fenomeni naturali con metodo scientifico.**



NOME COGNOME

SPERIMENTO... I PASSAGGI DI STATO!

1 Osserva le illustrazioni e segna con una X il passaggio di stato che si è verificato.

		<input type="checkbox"/> Solidificazione.
		<input type="checkbox"/> Vaporizzazione.
		<input type="checkbox"/> Sublimazione.
		<input type="checkbox"/> Fusione.
		<input type="checkbox"/> Condensazione.
		<input type="checkbox"/> Vaporizzazione.
		<input type="checkbox"/> Fusione.
		<input type="checkbox"/> Brinamento.
		<input type="checkbox"/> Sublimazione.
		<input type="checkbox"/> Condensazione.
		<input type="checkbox"/> Solidificazione.
		<input type="checkbox"/> Vaporizzazione.

2 Completa la schematizzazione dei passaggi di stato.

stato solido	+	calore	→	stato gassoso	=	sublimazione
stato solido	+	calore	→		=	fusione
stato liquido	+	calore	→		=	vaporizzazione
stato liquido	-	calore	→		=	solidificazione
stato gassoso	-	calore	→		=	condensazione
stato gassoso	-	calore	→		=	brinamento

3 Rispondi.

Che cosa determina i passaggi di stato della materia?

- La variazione della quantità di luce che colpisce la materia.
- La variazione della quantità di calore posseduta dalla materia.
- La variazione della quantità di molecole che formano la materia.



NOME COGNOME

CINQUE REGNI PER I VIVENTI

1 Per ogni definizione **colora** il completamento giusto.

Gli organismi unicellulari sono:

formati da una sola cellula.	formati da più cellule.
------------------------------	-------------------------

Gli organismi pluricellulari sono:

formati da una sola cellula.	formati da più cellule.
------------------------------	-------------------------

Gli organismi procarioti hanno le cellule in cui:

il nucleo non è ben delimitato.	c'è il nucleo.
---------------------------------	----------------

Gli organismi eucarioti hanno le cellule in cui:

il nucleo non è ben delimitato.	c'è il nucleo.
---------------------------------	----------------

Gli organismi autotrofi:

producono da soli il proprio nutrimento.	si nutrono di altri esseri viventi.
--	-------------------------------------

Gli organismi eterotrofi:

producono da soli il proprio nutrimento.	si nutrono di altri esseri viventi.
--	-------------------------------------

2 **Collega** ogni regno alla sua descrizione.

Organismi unicellulari procarioti, come i batteri e alcuni tipi di alghe.

Organismi pluricellulari eucarioti provvisti di clorofilla, perciò autotrofi.



Monere



Animali



Piante



Funghi



Protisti

Organismi unicellulari eucarioti, come le amebe e i parameci.

Organismi pluricellulari eucarioti privi di clorofilla, perciò eterotrofi, che si nutrono per assorbimento.

Organismi pluricellulari eucarioti eterotrofi che si nutrono per ingestione.

Obiettivo: **Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale.**



NOME COGNOME

NEMICI NELL'ECOSISTEMA

1 Leggi e completa il testo, inserendo al posto giusto le parole elencate nel riquadro.

ambiente • competizione • ospite • parassita • predazione •
parassitismo • risorse • sopravvivenza

Nella una specie si nutre dell'altra.

Nella due o più organismi, che vivono in un in cui non ci sono sufficienti, si contendono il nutrimento, la luce, il riparo, l'acqua ecc.

Nel un organismo, il parassita, vive a spese di un altro organismo, l'..... lo indebolisce, generalmente senza ucciderlo, perché dalla sua dipende anche quella del

2 Leggi e completa i riquadri.



Il ghepardo sta
inseguendo la gazzella.
Il ghepardo è un animale
.....



La sanguisuga è un anellide che si
attacca al corpo di altri animali e
si nutre del loro sangue.
È un animale