

DALL'UVA AL VINO



Obiettivo: conoscere le parti della vite, le caratteristiche del grappolo; conoscere le fasi della vinificazione.

Attività: ascoltare e comprendere; esperienza empirica di vinificazione in classe, ricostruzione di eventi in sequenze; raffigurazioni polimateriche; giochi motori di coordinazione e ritmo.

Lettura dell'insegnante.

LA VENDEMMIA

Di solito, quando Francesco e Valentina andavano a far visita agli zii, giocavano per tutto il tempo con i cugini Carlo e Claudia. Ma quando ci andavano nel mese di settembre era diverso: essi dovevano lavorare! Era tempo di vendemmia.

Tutti nella vigna erano molto affaccendati: tagliavano dai tralci i grappoli maturi e pesanti e li lasciavano cadere nei cestì, fino a riempirli. Poi i cestì pieni venivano trasportati sul trattore, parcheggiato sul lato piú lontano della vigna. Piú tardi il trattore avrebbe trasportato i cestì fino a casa dello zio Giulio, dove c'era la grande pigiatrice.

Francesco, Valentina, Carlo e Claudia avevano un compito importantissimo: staccare i grappoli dai tralci piú bassi, lì dove i grandi non potevano arrivare senza piegare tantissimo la schiena.

Per loro, invece, questo lavoro era facile; bastava solo stare attentissimi a usare le piccole forbici che gli avevano dato.

La parte piú divertente del lavoro veniva però dopo: l'uva raccolta era pigiata nella pigiatrice, dalla quale usciva un denso e profumatissimo mosto. I secchi pieni di mosto passavano di mano in mano, da zia Emilia a Carlo, da Carlo a Francesco, da Francesco a Claudia, da Claudia a Valentina...fino ad arrivare allo zio Giulio, che li versava nel grande tino.

A sera tutti, ma proprio tutti, avevano mal di schiena.

- Sai Francesco, - diceva allora Valentina al fratello - gli zii dovrebbero smetterla di fare il vino in casa. Perché non lo comprano al supermercato e ci risparmiano tutta questa fatica?

Ma poi il giorno dopo, quando il corpo non era piú stanco, rimanevano solo i ricordi belli della vendemmia: il sole caldo, i colori brillanti dei pampini, il gusto dolce degli acini, il profumo pungente del mosto e le risate gioiose.

Francesco, Valentina, Carlo e Claudia si sentivano davvero felici.



Verifichiamo la comprensione letterale e aiutiamo alcune inferenze con domande-stimolo. Se necessario, rileggiamo i brani del racconto in cui ricercare le risposte.

- 1) Come si chiamano i due fratellini che vanno a casa degli zii?
- 2) Come si chiamano i loro cuginetti?
- 3) E i loro zii?
- 4) Cosa fanno, di solito, i quattro bambini quando sono insieme?
- 5) Cosa devono fare, invece, a settembre?
- 6) Quale importante lavoro svolgono i quattro bambini durante la raccolta dell'uva?
- 7) Perché per i grandi è faticoso raccogliere i grappoli che sono in basso?
- 8) Dove vengono messi i grappoli raccolti?
- 9) Come si chiama la macchina che pigia l'uva?
- 10) Come si chiama il succo che esce dalla pigiatrice?
- 11) Perché Valentina dice a Francesco che gli zii dovrebbero comprare il vino al supermercato, invece di farlo essi stessi?
- 12) Come si sentono i quattro bambini il giorno dopo la vendemmia?



Proponiamo il gioco del “Passo il cesto con l'uva” per far capire ai bambini quanto è divertente lavorare insieme collaborando.

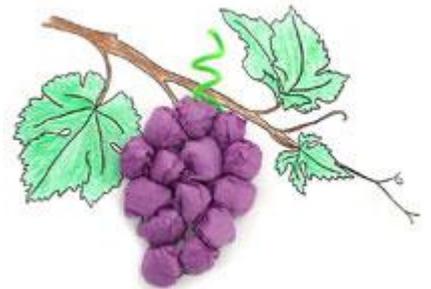
Possiamo proporlo come gioco a squadre: dividiamo in due gruppi la classe, diamo a ogni gruppo un bel mucchio di costruzioni (o altri giochi, colori, materiale didattico da riordinare presente in classe) e un contenitore atto al trasporto (una scatola da scarpe...); stabiliamo il punto di “riordinamento” del materiale (lo scaffale, un grosso cesto, la cattedra...). I bambini di ogni gruppo si dispongono in fila, dal punto ove il materiale è in disordine a quello in cui esso va disposto in ordine; il primo bambino mette il materiale nel contenitore che sarà passato nelle mani del secondo, il quale lo passa al terzo e così via fino all'ultimo bambino della squadra; quest'ultimo deve disporre in ordine il materiale nel punto di “riordinamento” e deve riportare indietro il contenitore per

continuare la raccolta, qualora ci fossero ancora oggetti da prendere.

Vince la squadra più ordinata!



Portiamo in classe grappoli d'uva di diversa qualità, osserviamoli e analizziamoli insieme ai bambini; aiutiamo la memorizzazione del lessico (viticcio, raspo, pampino, grappolo, acino...). Costruiamo un grappolo polimaterico con rondelle di sughero tagliate da tappi o palline di carta creSPA. La scheda-quadrucchio **“Il grappolo d'uva”** può essere la base sulla quale far incollare la carta creSPA o il sughero. Facciamo notare il decremento del numero di acini dalla parte superiore a quella inferiore utilizzando la terminologia “tanti, pochi, di meno, di più”.

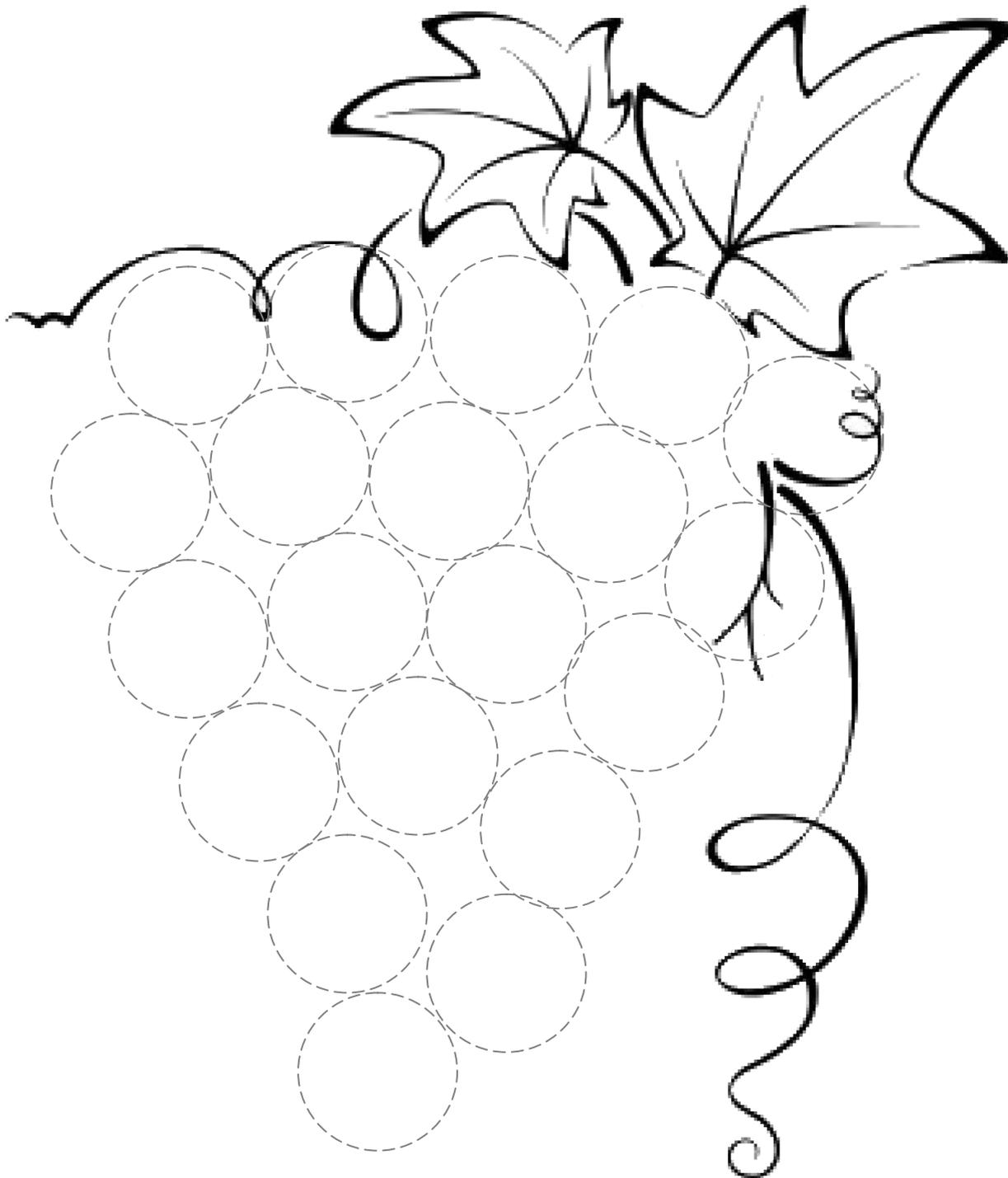


Organizziamo in classe una semplice attività di pigiatura.

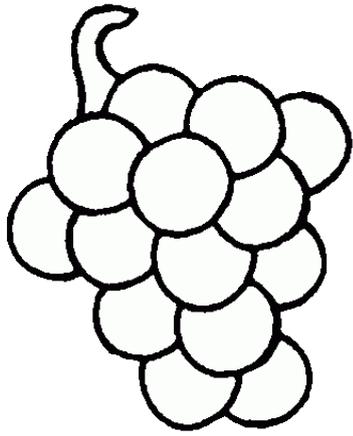


Le schede didattiche che seguono propongono la memorizzazione di una filastrocca sulla vendemmia, la ricostruzione in sequenze delle fasi salienti della produzione del vino, attività di arricchimento lessicale, di pregrafismo, prescrittura-lettura e logico-matematiche.

GRAPPOLO

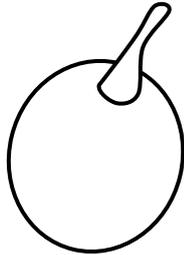


☺ CONOSCIAMO LE PARTI DELL'UVA: RICALCA LE PAROLE, COPIA LE PAROLE, COLORA LE IMMAGINI.



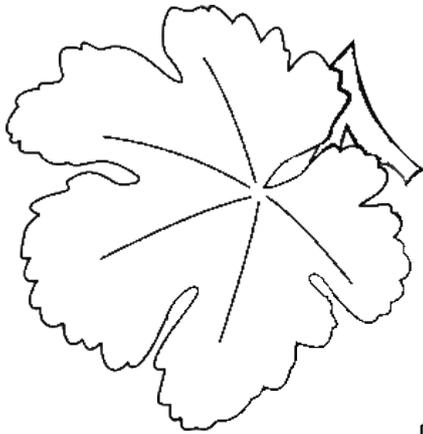
GRAPPOLO

G



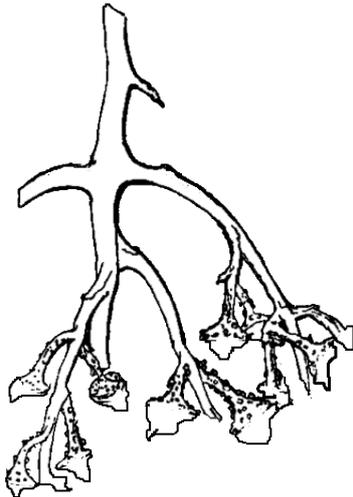
ACINO

A



PAMPINO

P



RASPO

R



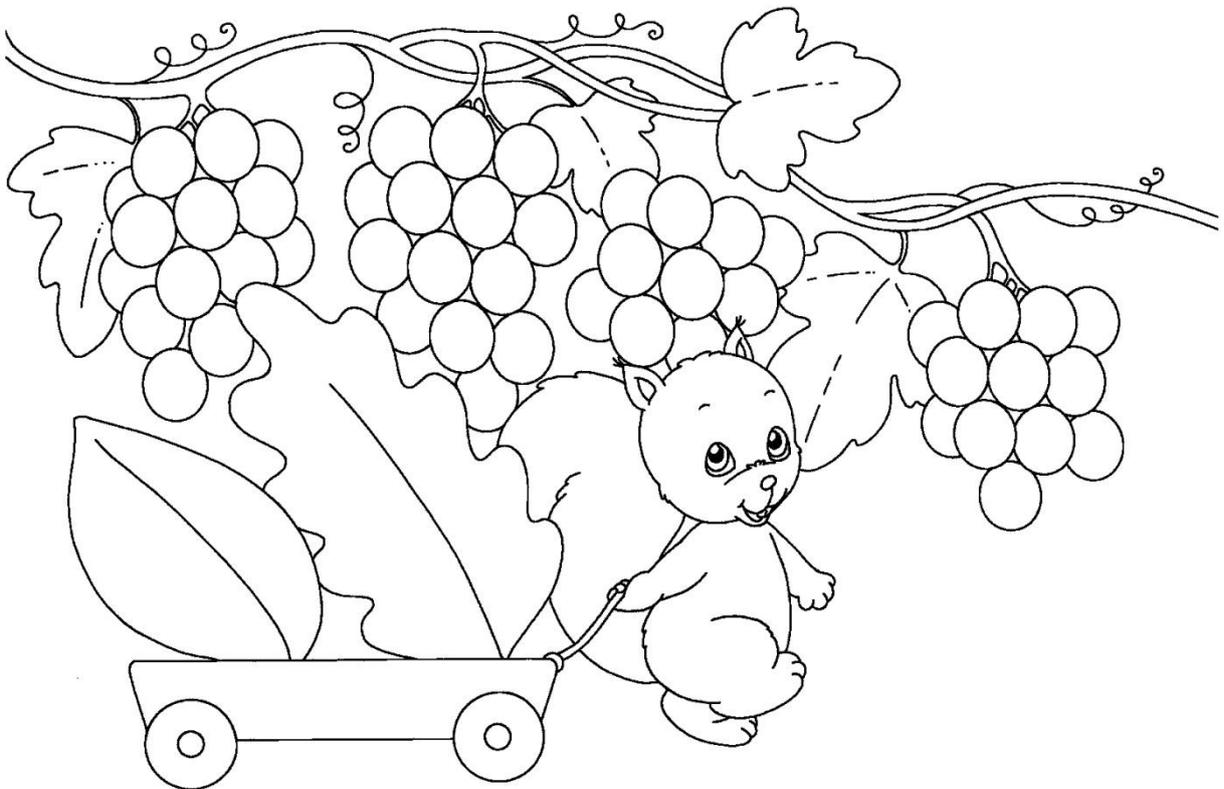
VITICCIO

V

☺ IMPARA A MEMORIA, COLORA E RECITA.

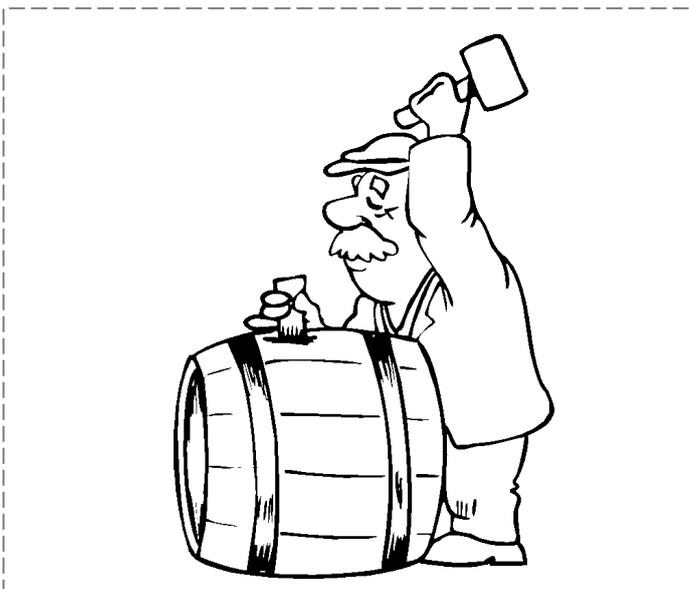
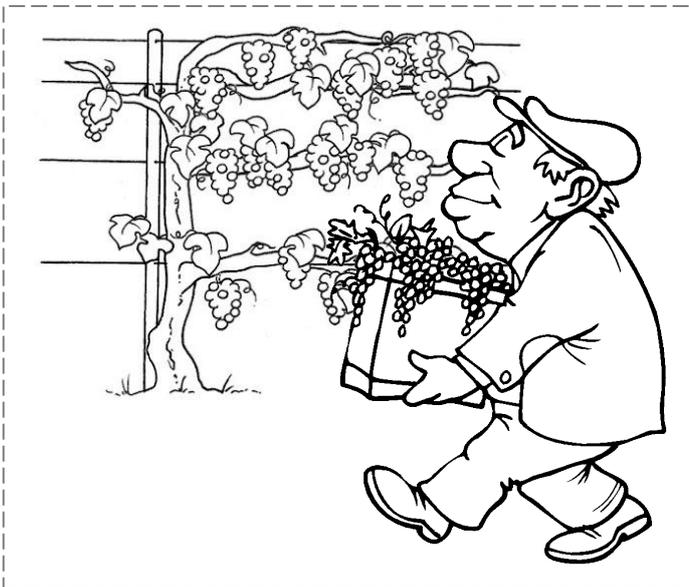
VENDEMMIA

Con un secchio ed un cestello,
con le forbici e il coltello,
donne e uomini da ieri
colgon l'uva volentieri.
La vendemmia è un gran lavoro!
Nella vigna c'è un tesoro
di bei grappoli dorati:
li hanno colti, poi pigiati.
Ora il mosto è dentro il tino,
già fermenta e si fa vino.



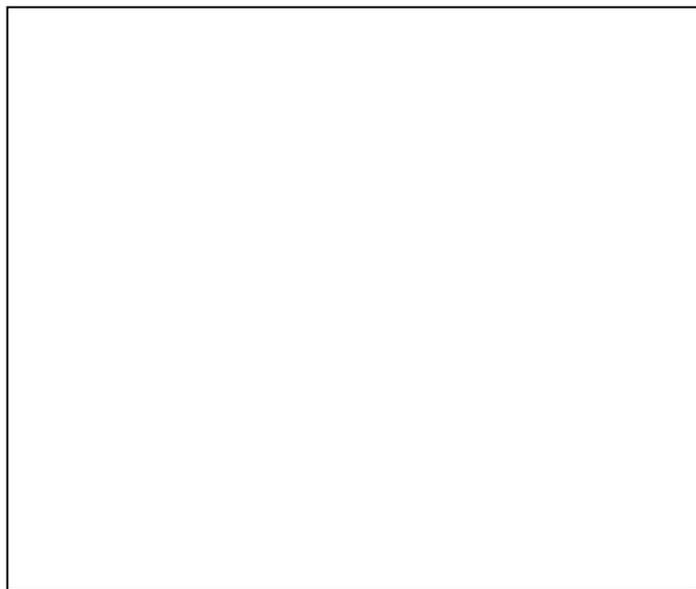
Contenuti: filastrocche. Attività: memorizzare, recitare, colorare.

✂ RITAGLIA E INCOLLA NELLA PAGINA SEGUENTE, NEL GIUSTO ORDINE.



✂ RICALCA LE PAROLE E INCOLLA LE IMMAGINI IN ORDINE.

FACCIAMO IL VINO



PRIMA



DOPO



POI

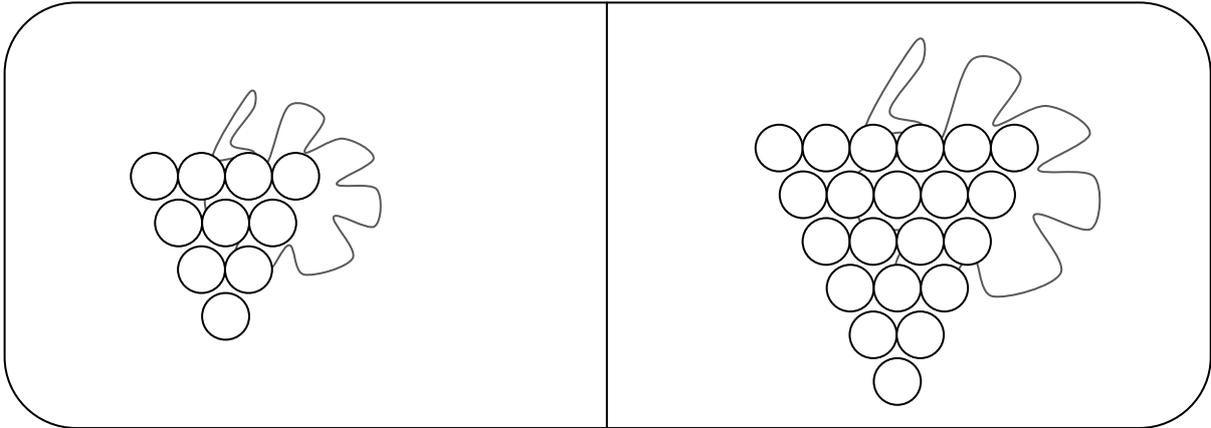


INFINE

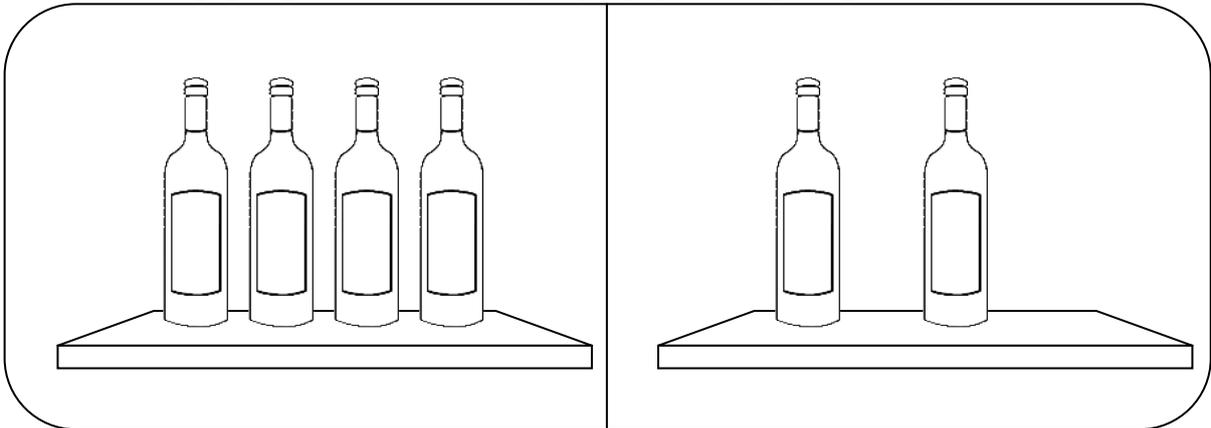
Contenuti: la vinificazione. Attività: riordinare in sequenze.

 CONFRONTA LE COPPIE DI INSIEMI.

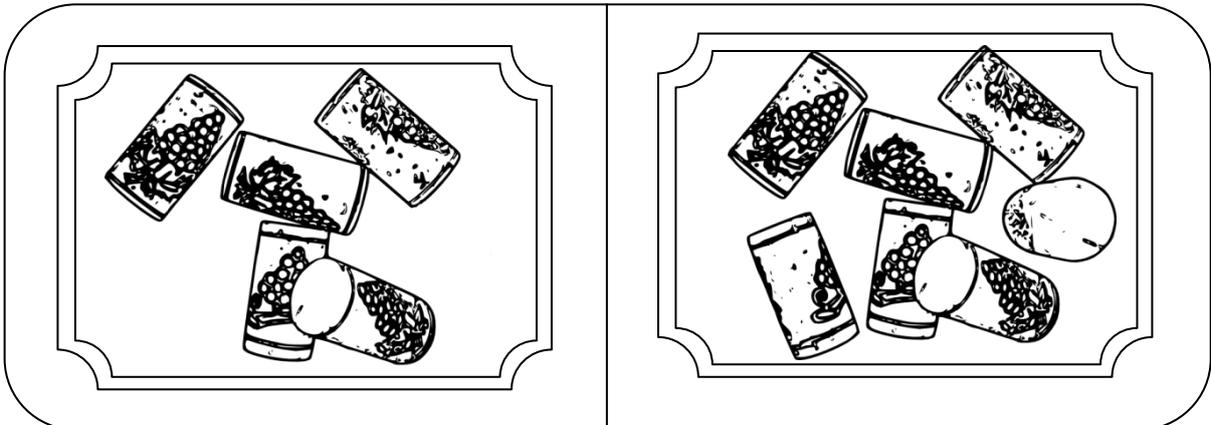
COLORA IL GRAPPOLO CON **PIÙ** ACINI



COLORA IL TAVOLO CON **PIÙ** BOTTIGLIE



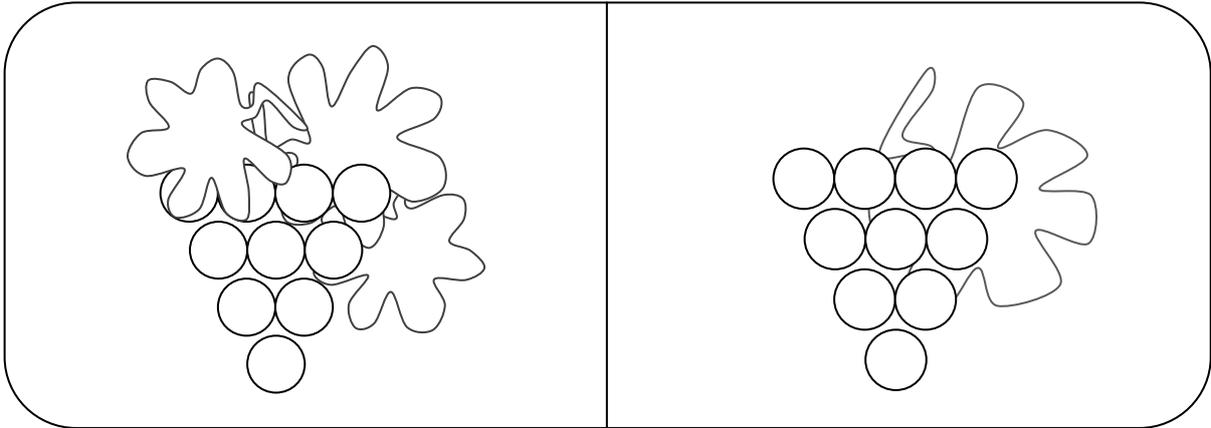
COLORA IL VASSOIO CON **PIÙ** TAPPI



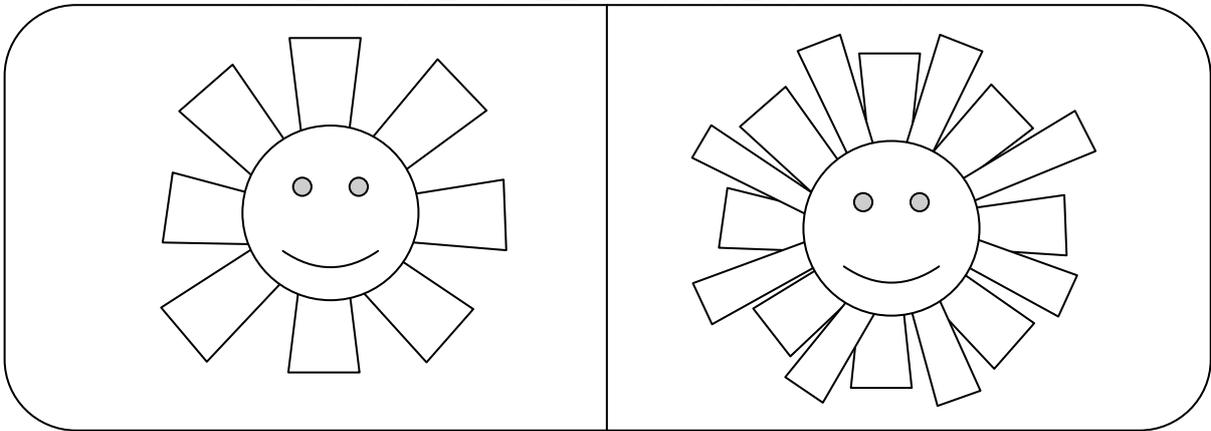
Contenuti: la quantità. Attività: confrontare di quantità.

 CONFRONTA LE COPPIE DI INSIEMI.

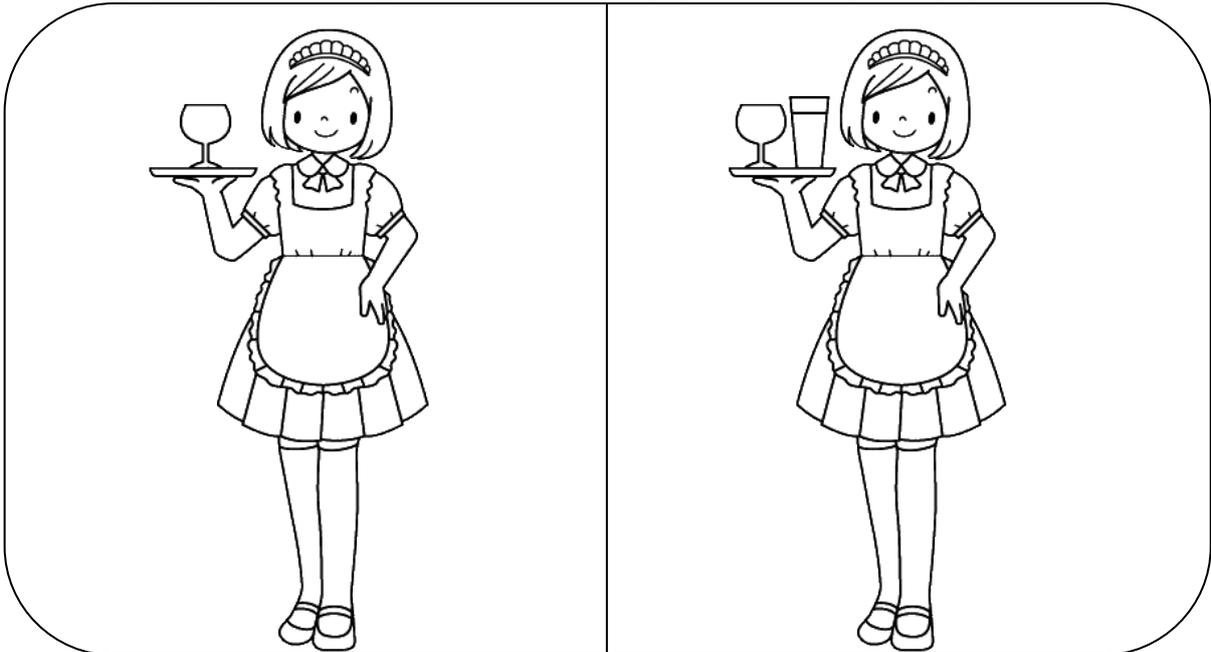
COLORA IL GRAPPOLO CON **MENO** FOGLIE



COLORA IL SOLE CON **MENO** RAGGI



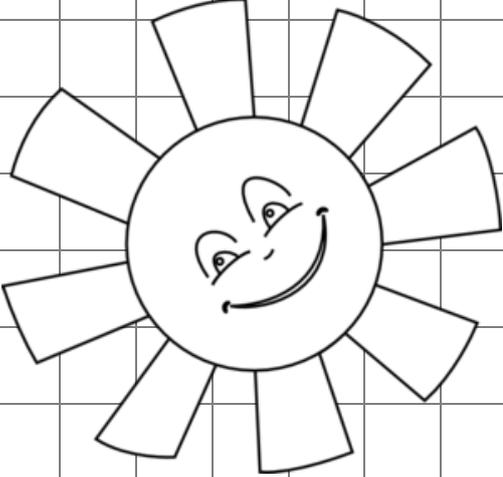
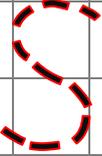
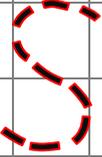
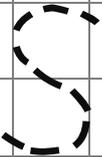
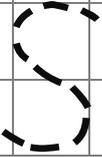
COLORA LA CAMERIERA CON **MENO** BICCHIERI



Contenuti: la quantità. Attività: confrontare di quantità.

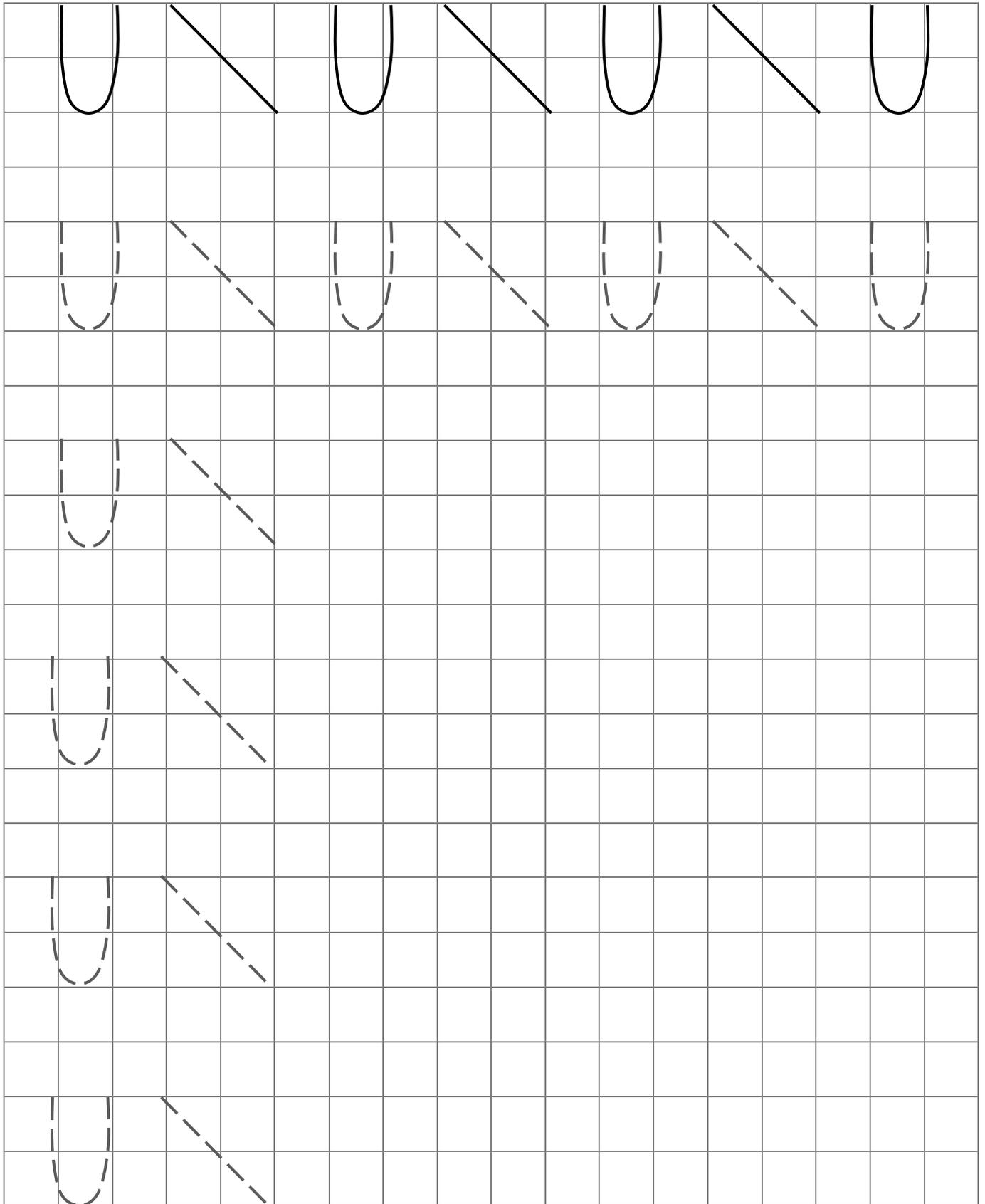
 RIPASSA IL TRATTEGGIO.

 CONTINUA A SCRIVERE SEGUENDO LA DIREZIONE INDICATA DALLE FRECCE.

SOLE																			
		S		S															
		S		S		S		S		S									
		S																	
																			
																			

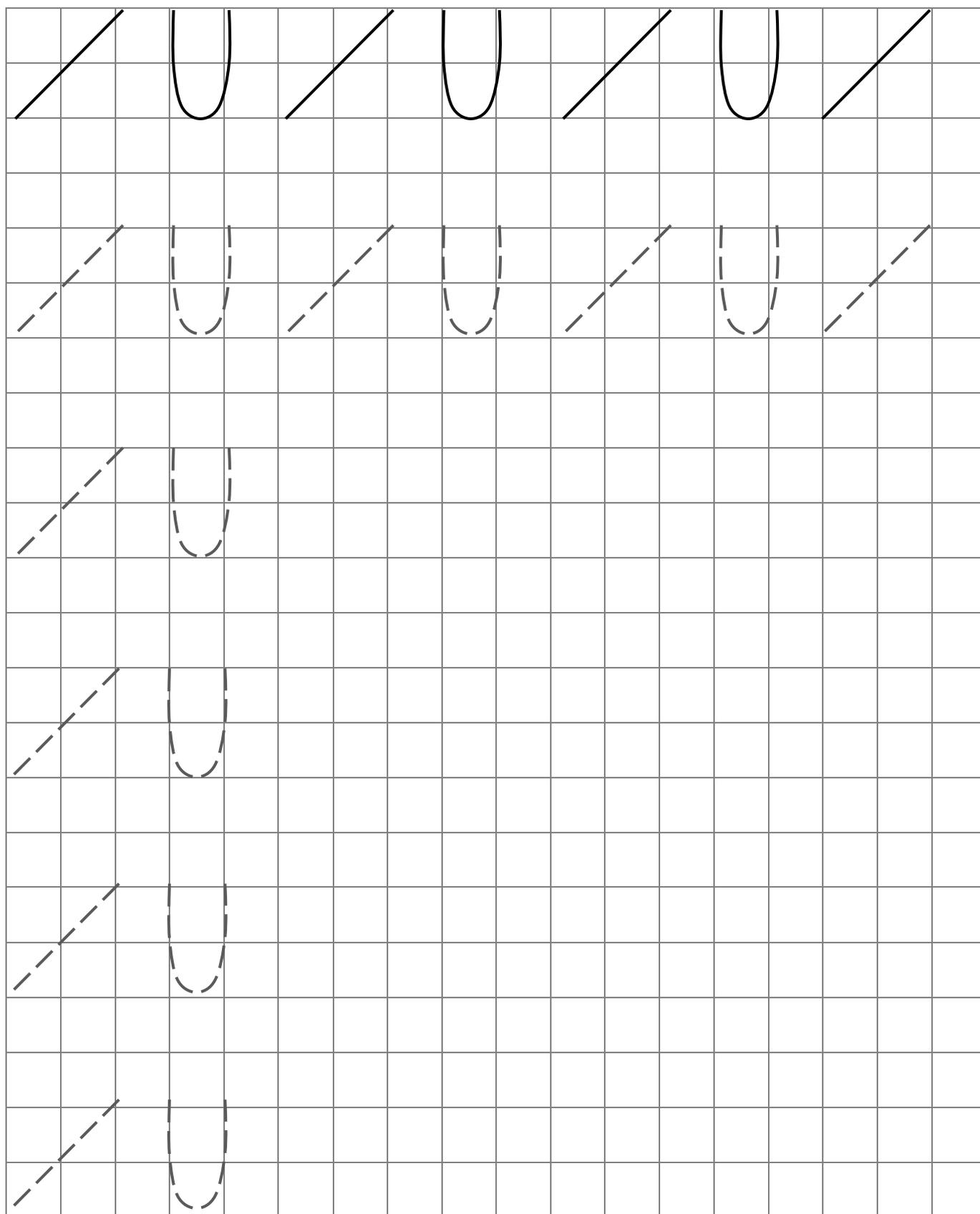
Contenuti:alfabeto italiano. Attività: scrivere il grafema S, leggere il fonema S.

 CONTINUA IL RITMO DI SEGNI.



Contenuti: ritmi. Attività: ripetere un ritmo di segni grafici.

 CONTINUA IL RITMO DI SEGNI.



Contenuti: ritmi. Attività: ripetere un ritmo di segni grafici.