

L'INIZIO DEL 20° SECOLO – LA GRANDE GUERRA

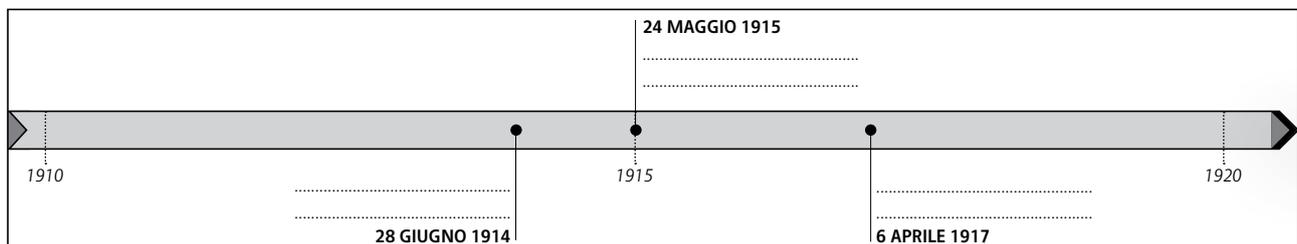
- **COMPETENZA DISCIPLINARE**
PRODUZIONE SCRITTA
- **COMPETENZA INTERDISCIPLINARE**
COMUNICAZIONE

IL TEMPO E LO SPAZIO I PRINCIPALI EVENTI DELLA GRANDE GUERRA

► COMPLETAMENTO

1. IN CORRISPONDENZA DI CIASCUNA DATA DISPOSTA SULLA LINEA DEL TEMPO, RIPORTA UNA BREVE DIDASCALIA CHE RIASSUME L'EVENTO SCEGLIENDOLA TRA QUELLE SUGGERITE DI SEGUITO.

GLI STATI UNITI ENTRANO IN GUERRA • L'ITALIA ENTRA IN GUERRA • ATTENTATO DI SARAJEVO



TOT. PUNTI _____/10

Inizio del xx secolo - La Grande guerra

Alunno _____

Classe _____ Data _____

IL LESSICO**IL NUOVO VOCABOLARIO MILITARE****► DEFINIZIONE**

2. BASANDOTI SU CIÒ CHE HAI STUDIATO, ATTRIBUISCI IL GIUSTO SIGNIFICATO ALLE SEGUENTI PAROLE ED ESPRESSIONI.

A. **TRINCEA:**

FOSSATO USATO PER SCOPI BELLICI O COME ZONA DI
_____ DAI COLPI NEMICI.



B. **INTERVENTISTA:**

FORZA POLITICA E SOCIALE CHE ALLA VIGILIA DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE SOSTENEVA CHE L'ITALIA DOVESSE
_____ NEL CONFLITTO.



C. **NEUTRALISTA:**

FORZA POLITICA E SOCIALE CHE ALLA VIGILIA DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE ERA FAVOREVOLE A UNA POSIZIONE
_____ DA PARTE DELL'ITALIA .



TOT. PUNTI _____/10

IL DOCUMENTO

LA VITA DI TRINCEA

IL BRANO SEGUENTE È TRATTO DAL ROMANZO *UN ANNO SULL'ALTIPIANO*, DI EMILIO LUSSU, IN FORZA NELLA BRIGATA SASSARI. LO SCRITTORE RIEVOCA NELLE SUE PAGINE IL DRAMMA VISSUTO SULL'ALTOPIANO DI ASIAGO TRA IL 1916 E IL 1917.

IL MOVIMENTO CESSÒ ALL'ARRIVO DI UN UFFICIALE. DAL MODO CON CUI ERA VESTITO, SI CAPIVA CHE ERA UN UFFICIALE. AVEVA SCARPE E GAMBALI DI CUIO GIALLO E L'UNIFORME APPARIVA NUOVISSIMA. PROBABILMENTE ERA UN UFFICIALE ARRIVATO IN QUEI GIORNI, FORSE USCITO APPENA DA UNA SCUOLA MILITARE. ERA GIOVANISSIMO E IL BIONDO DEI CAPELLI LO FACEVA APPARIRE ANCORA PIÙ GIOVANE. SEMBRAVA NON DOVESSE AVERE NEPPURE DICHIOTTO ANNI [...]. IO FACEVO LA GUERRA FIN DALL'INIZIO. FAR LA GUERRA, PER ANNI, SIGNIFICA ACQUISTARE ABITUDINI E MENTALITÀ DI GUERRA. QUESTA CACCIA GROSSA FRA UOMINI NON ERA MOLTO DISSIMILE DALL'ALTRA CACCIA GROSSA. IO NON VEDEVO UN UOMO. VEDEVO SOLAMENTE IL NEMICO.

(E. LUSSU, *UN ANNO SULL'ALTIPIANO*, MONDADORI, MILANO 1970)

► LETTURA DEL DOCUMENTO

3. IN QUALE ALTOPIANO È AVVENUTA LA SCENA DESCRITTA NEL BRANO?

4. QUALI TRATTI IDENTIFICANO IL NEMICO?

5. L'AUTORE A CHE COSA PARAGONA LA GUERRA?

TOT. PUNTI _____/10



TRINCEA ITALIANA IN PRIMA LINEA DURANTE LA GRANDE GUERRA, OTTOBRE 1916, FOTOGRAFIA.

Inizio del xx secolo - La Grande guerra

Alunno _____

Classe _____ Data _____

TEMPO IMPIEGATO	
0-20 MINUTI	
20-40 MINUTI	
40-60 MINUTI	

PUNTEGGIO FINALE ____/30

AUTOVALUTAZIONE

L'ESERCIZIO PER ME PIÙ DIFFICILE È STATO IL N. _____ .

HO IMPARATO A... (ESPRIMI LA VALUTAZIONE DA 1 A 5 STELLINE)

- ★ ★ ★ ★ ★ DISPORRE GLI EVENTI LUNGO L'ASSE DEL TEMPO.
- ★ ★ ★ ★ ★ COMPRENDERE E USARE CORRETTAMENTE IL LESSICO STORICO.
- ★ ★ ★ ★ ★ COMPRENDERE E ANALIZZARE UNA FONTE.
- ★ ★ ★ ★ ★ RICAVARE INFORMAZIONI DA UNA FONTE.