

# Temi per la classe II media

## Genere: avventura

1. Scrivi un racconto d'avventura ambientato in una foresta equatoriale. Utilizza la tecnica narrativa del climax e alterna sequenze descrittive, narrative e dialogate.  
Nel racconto devono essere presenti:
  - un protagonista coraggioso
  - un antagonista
  - alcuni aiutanti del protagonista o dell'antagonista.
2. Immagina di essere un esploratore del 1400. Stai partendo alla volta delle Indie e stai radunando intorno a te un equipaggio che ti accompagnerà nel tuo rischioso viaggio. Descrivi il tuo stato d'animo e i mezzi di cui ti servirai per portare a termine la tua avventura.
3. Ho letto un bellissimo romanzo d'avventura, ho apprezzato l'ambientazione ma soprattutto il personaggio protagonista. Anch'io vorrei essere come lui...
4. Immagina di vivere al tempo dei dinosauri. Mentre stai giocando con i tuoi amici un gigantesco tyrannosaurus rex ti vede e comincia a correre verso di te...
5. Giocando in un prato tu e i tuoi amici avete trovato una vecchia mappa. Provate a decifrarla e vi mettete alla ricerca di un ricco tesoro. Eccovi quindi protagonisti di un'avventura meravigliosa.
6. Immagina di trovarti nel Far West. Stai vivendo nel 1800 e una straordinaria avventura ti porta a conoscere Toro Seduto.
7. Descrivi l'avventura che hai vissuto come protagonista durante una passeggiata lungo il fiume. Comincia il tuo racconto proponendo una situazione tranquilla per poi inserire un imprevisto che modifica lo stato iniziale. Tra le tecniche narrative usa il climax per aumentare la tensione e fai ricorso ad aggettivi che indichino uno stato d'animo inquieto.
8. Inventa un breve racconto d'avventura seguendo questo schema:
  - tempo: XV sec.
  - luogo: Portogallo
  - protagonista: un marinaio in cerca di nuove rotte per l'Oriente.
9. Inventa un breve racconto d'avventura seguendo questo schema:
  - tempo: XVIII sec. (Rivoluzione industriale)
  - luogo: Manchester
  - protagonista: un bambino giunto dalla campagna che si perde nella città industriale.
10. Inventa un breve racconto d'avventura seguendo questo schema:
  - tempo: XV sec.
  - luogo: una città del Rinascimento

- protagonista: un artista importante.
11. Stai facendo un viaggio in Egitto con i tuoi genitori. Decidete di salire su un dromedario e di dirigervi nel deserto fino all'oasi più vicina. A un certo punto il tuo dromedario comincia a correre e ti porta lontano dal gruppo. Eccoti protagonista di una straordinaria avventura.
  12. Quale eroe dei racconti d'avventura letti recentemente a scuola e non preferisci? Descrivilo e spiega le ragioni della tua scelta.
  13. Hai mai letto qualche romanzo di avventura? Ne ricordi uno? Parlane.
  14. Marco è il protagonista del tuo racconto d'avventura. Si trova a una festa in maschera, a un certo punto si allontana dagli invitati, esce in giardino per cercare un amico e...
  15. Scrivi in terza persona un racconto d'avventura rispettando le seguenti richieste:
    - ambientazione: un luogo misterioso e selvaggio
    - protagonista: un ragazzo o una ragazza coraggioso/a e forte
    - antagonista: un personaggio malvagio
    - collocazione temporale: giorni nostri.
  16. Inventa un racconto d'avventura tenendo presenti le seguenti istruzioni:
    - ambientalo in un luogo reale ma misterioso
    - all'inizio del racconto presenta il tuo protagonista in una situazione tranquilla
    - inserisci un imprevisto che movimenta la narrazione
    - inserisci un antagonista
    - inserisci uno o più aiutanti termina il racconto con una soluzione positiva per l'eroe.
  17. Scrivi un racconto d'avventura che abbia per protagonista il personaggio descritto nelle righe sottostanti:

“Jack era un ragazzo di 21 anni; aveva gli occhi verdi e luminosi, il viso abbronzato ed espressivo. La sua corporatura era robusta e i suoi muscoli ben torniti. Era un giovane dall'animo puro e aveva coraggio da vendere”.
  18. Inventa un racconto d'avventura ambientato su un'isola deserta in cui, per una serie sfortunata di cause, il tuo protagonista ha fatto naufragio. Fai una descrizione particolareggiata del luogo e del personaggio e immagina quali potrebbero essere per lui i pericoli in quest'isola selvaggia.
  19. “Quella che sto per raccontarvi è la straordinaria avventura di due ragazzi coraggiosi che in una fredda domenica di gennaio sulle piste da sci della Val di Siusi in Trentino salvarono un bambino travolto da una valanga”. Scrivi un racconto che cominci più o meno così.
  20. Stai giocando a nascondino con i tuoi amici. Uno conta e gli altri si nascondono, anche tu stai cercando un luogo adatto ma a un certo punto qualcosa o qualcuno attira la tua attenzione e diventi protagonista di una avventura.